

TOKYO
Design Support Program

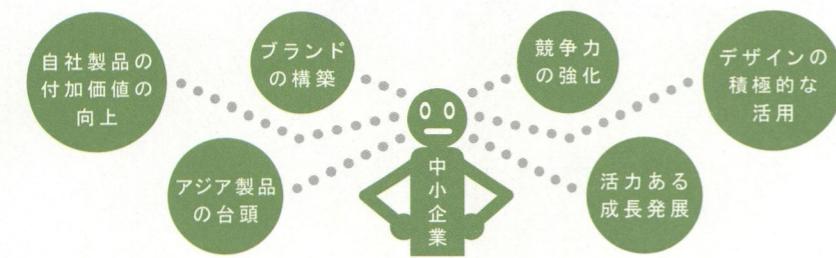
東京都デザインサポートプログラム

Design



デザイン活用の重要性

近年、アジア諸国との台頭などの経済情勢を背景に、商品開発において、付加価値の向上、競争力の強化、ブランド構築に向けて、デザインを積極的に活用することが極めて重要になっています。ものづくり中小企業が自ら持つ技術やノウハウを生かしながら、多様で活力ある成長発展を遂げるためには、オリジナリティの高い商品の開発に欠かせないデザインを経営戦略として導入することが必要です。



デザイナーと協働することの意義

技術はあるのに、作ったものがなかなか売れない、という経験はありませんか？商品が売れるかどうかは、ユーザーの求めるものをいかに適切に開発するかにかかっています。しかし、作り手だけでユーザーの視点に立つのは、なかなか難しいことです。このようなときに、デザイナーとの協働を検討してはいかがでしょうか。デザイナーは、ユーザーの視点から、商品企画を考えること得意としています。



東京デザインマーケットとは

東京デザインマーケットは、中小企業とデザイナーとの出会いと商談の場です。ここでは、中小企業との商品開発を希望するデザイナーの提案の中からグッドデザイン賞審査委員が選定した、優れたデザイン提案を展示します。いわば、商品アイデアの展示販売会です。中小企業は、自社で商品化できそうなものを見出し、提案デザイナーとともにその商品化に向けて協働をスタートします。



東京デザインマーケットスケジュール

6月 デザイン提案募集説明会 6~7月 デザイン提案応募受付 8月 デザイン提案の評価・選定 9月 出展デザイナー説明会 10月 参加中小企業への説明会 10月 東京デザインマーケット開催



デザイナーと仕事をするメリット ~マーケットにおける、デザイナーと中小企業の連携の成功例から~



成功例.1

「デザインとの出会いをきっかけに、初めて一般販売商品の開発に取り組む」
ケミテック株式会社 マイクロカプセル部 リーダー 江川和紀氏

当社はマイクロカプセルの製造技術に高いオリジナリティを持っており、香料カプセル、磁性粉カプセルなどが、さまざまな分野で使用されています。しかし卸先の企業の製品に使用される材料が中心で、独自の商品開発に取り組むという経験はほとんどありません。今回デザイナーから磁性粉カプセルを活用したコミュニケーションボードの現実的な提案をいただき、現在それを商品化すべく計画をすすめています。この東京デザインマーケットは、当社のような材料メーカーがデザイナーと出会い、商品化を目指す良いチャンスだと思います。



成功例.2

「流通問屋とタッグを組み、オリジナル電化商品を新規開発」
デザイナー：倉方雅行氏（セルツカンパニー 代表）

デザイナーと中小企業の関係を料理に例えると、デザイナーはシェフで、中小企業は素材を売る八百屋や肉屋にあたると考えます。シェフは、技術力や素材の特徴を活かしながら、お客様の求める料理を提供します。たとえ同じ素材を使用しても、料理も調理方法もお客様に合わせて変化するわけで、そのレシピを考えられるのがデザイナーなのです。中小企業はデザイナーと組むことにより、お客様のニーズに合った商品を作りやすくなると考えます。新しい商品開発にチャレンジしようとお考えの方々には、デザイナーが必要だと考えます。



成功例.3

「既存の低座椅子をデザインし直し、新しい販売ルートにチャレンジ」
デザイナー：本田圭吾氏（Honda Keigo Design 代表）

中小企業の方々は、「自社の既存技術から何が作れるだろうか」というスタンスでモノを作り出しがあるようです。それに対しデザイナーは「世の中にこんなものがあったらよいのではないか」というビジョン提示と、そのために各社の技術を如何に活かせるか、という視点に立ってものづくりに取り組みます。つまり、デザイナーは企業が持っている技術を最大限に活用し、社会のニーズにあった提案を行うことができます。自社技術を活用し、売れる「商品」を作りたいとお考えの方々は、早い段階でデザイナーと組むことをおすすめします。

東京デザインサポートプログラム

東京都では各拠点で以下のような中小企業のデザイン導入支援メニューをご用意しています。経営資源としてデザインに取り組みたいとお考えの企業の皆様はぜひご利用ください。

TOKYO NEXT DESIGN PROJECT

東京ネクストデザインプロジェクト

東京ネクストデザインプロジェクトは、都内のものづくり中小企業とデザイン系大学の研究室が、互いの技術や発想を生かし共同で新たな商品開発に取り組むプロジェクトです。研究室の学生デザイナーと連携して商品開発に取り組みたい、学生デザイナーと新たなチャレンジをしてみたいとお考えの都内中小企業が対象です。これまで企業等と産学連携プロジェクトを取り組んだ実績のある大学が参加します。開発された商品は、毎年10月に開催される「東京デザインマーケット」の特別企画として紹介されます。

○プロジェクト参加大学（2006年度）

多摩美術大学生産デザイン学科／日本大学芸術学部デザイン学科

武蔵野美術大学工芸芸術デザイン学科

○スケジュール（予定）

2月／プロジェクト参加企業募集 3月／プロジェクト参加企業募集締切

4月／プロジェクト参加企業の決定・商品開発スタート

10月／東京デザインマーケットの特別企画として出展

東京都産業労働局商工部創業支援課

住所 〒163-8001 東京都新宿区西新宿2-8-1

URL <http://www.sangyo-rodo.metro.tokyo.jp/>

電話 03(5320)4749

スーパーデザイナー養成事業

産業技術大学院大学において、プロのデザイナーを対象に、製品開発に関する工学的な知識やマーケティング能力、マネジメント能力などを身につけてもらうための教育の機会を提供します。

グッドデザイン都知事賞

財団法人日本産業デザイン振興会が実施する、グッドデザイン賞（Gマーク）に都内中小企業を対象とした都知事賞を設置し、中小企業の優れた製品について広くPRできる機会を提供します。

財団法人 東京都中小企業振興公社

住所 〒101-0025 東京都千代田区神田佐久間町1-9

URL <http://www.tokyo-kosha.or.jp/>

電話 03(3251)7881



デザイン相談

デザインをどのように活用してよいかわからない中小企業者の方のために、商品開発に関するこ、マーケティングに関するなど様々な相談に応じています。（毎週金曜日）



東京デザイナー情報

中小企業者とコラボレーション可能なデザイン事業所のデータベース（東京デザイナー情報）を作成して、デザイナーの活用分野など様々な情報を提供しています。



デザイン普及啓発セミナー

デザインを活用して商品開発を図ろうとする中小企業者に対して、デザインの役割や導入方法などを紹介する「普及啓発セミナー」を開催しています。（年4回）



東京都知的財産総合センター

住所 〒110-0016 東京都台東区台東1-3-5反町商事ビル

URL <http://www.tokyo-kosha.or.jp/chizai/>

電話 03(3832)3655



デザインを活用する上で生じる著作権、意匠権など知的財産についての様々な相談に、専門知識と経験を有する専門家が対応します。また、必要があれば、相談内容に応じて、弁理士などが加わり、専門的なアドバイスをします。



地方独立行政法人 東京都立産業技術研究センター

住所 〒115-8586 東京都北区西が丘3-13-10

URL <http://www.iri-tokyo.jp/>

電話 03(3909)2151



中小企業がデザイナーと協働して商品開発に取り組む際、その開発行程における材料や加工などの技術面での支援や相談、また製品の性能試験・検査を行っています。また、商品開発やデザイン開発のノウハウに関するセミナーも実施しています。

デザイン／デザイナー情報

デザインに関する情報収集先、相談機関として以下の団体があります。



(財)日本産業デザイン振興会（JIDPO） URL <http://www.jidpo.or.jp/>

我が国唯一の総合的デザイン振興機関。グッドデザイン賞の主催をはじめ、デザインを通じた国際的な交流、地域のものづくり産業支援活動など、デザイン振興とデザインを活用した産業振興と情報発信に継続的に取り組んでいる。



グッドデザイン賞（Gマーク） URL <http://www.g-mark.org/>

世界でも最大規模のデザイン評価システム。半世紀にわたりデザインの側面から日本のものづくりをサポート。企業やデザイナーからの応募制で実施。毎年1000社を超える企業の参加があり、Gマークの認知率は国内で85%を超える。



GDP
2005
Good Design Presentation 2005

毎年8月にグッドデザイン賞の審査会場を開催される日本最大規模のデザインフェア。2500点を超えるグッドデザイン賞候補対象の展示のほか、デザイン先進企業や大学によるブース出展などがある。



日本インダストリアルデザイナー協会（JIDA） URL <http://www.jida.or.jp/>

JIDA

全国のフリーランス、インハウスデザイナーが参加する、日本で唯一のインダストリアルデザイナーの全国組織。



日本グラフィックデザイナー協会（JAGDA） URL <http://www.jagda.org/>

グラフィックデザインに関する知識と経験の交流・活用を通して様々な活動を行なう日本最大のデザイナー団体。



日本デザインコンサルタント協会（JDCA） URL <http://www.design-consul.net/>

あらゆるデザイン業務の第一線でデザインコンサルティングの実践を積んだデザインに関するエキスパートが多く所属する集団。



日本デザイン事業協同組合（JDB） URL <http://www.jdb.or.jp/>

職域を超えたさまざまな領域のデザイナーが所属し、中小企業等からのあらゆるデザイン相談と発注に対応する、デザイナーによる事業協同組合。



(社)日本デザイン保護協会（JDPA） URL <http://www.jdpa.or.jp/>

デザイン開発及び商品化にあたって必要とする意匠権情報や権利侵害の予見を得るために意匠権調査など、デザインに関する調査と保護を行なう組織。

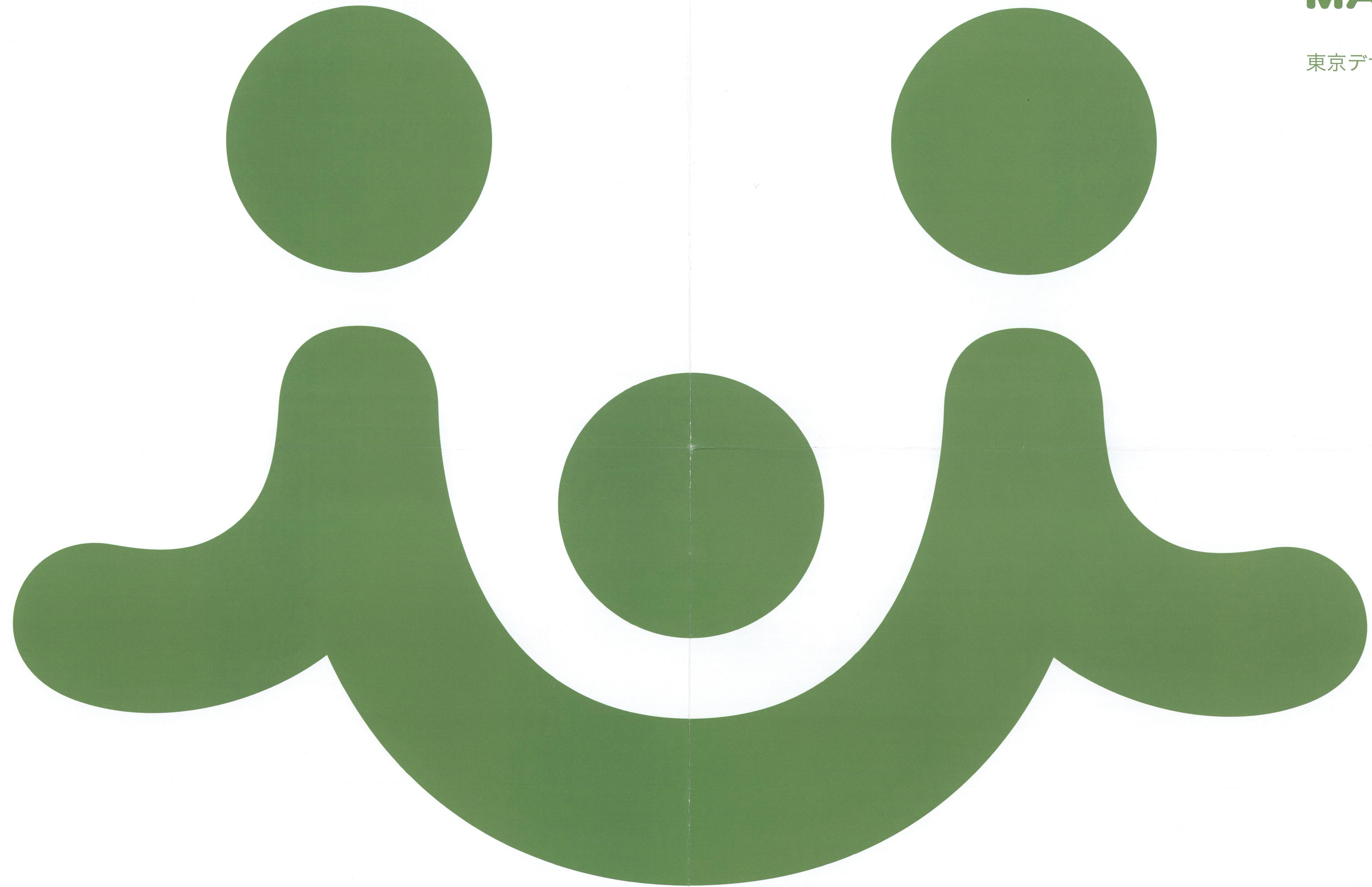


ジャパンデザインネット（JDN） URL <http://www.japan-design.net/>

日本最大のデザイン情報ウェブマガジンサイト。毎週情報が更新され、世界中のデザイン情報を中心にアートや建築などの関連情報が紹介されています。

TOKYO
DESIGN
MARKET

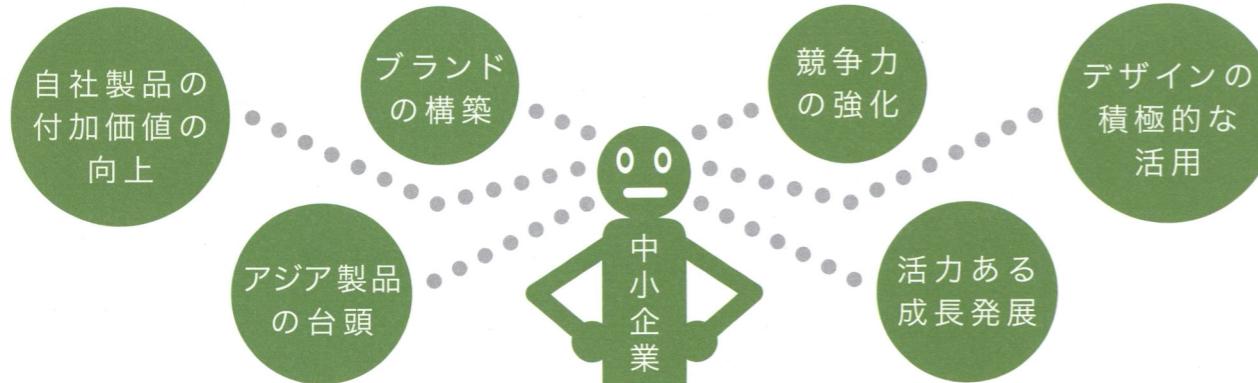
東京デザインマーケット



TOKYO DESIGN MARKET

デザイン活用の重要性

近年、アジア諸国の台頭などの経済情勢を背景に、商品開発において、付加価値の向上、競争力の強化、ブランド構築に向けて、デザインを積極的に活用することが極めて重要になってきています。ものづくり中小企業が自ら持つ技術やノウハウを生かしながら、多様で活力ある成長発展を遂げるためには、オリジナリティの高い商品の開発に欠かせないデザインを経営戦略として導入することが必要です。



デザイナーと協働することの意義

技術はあるのに、作ったものがなかなか売れない、という経験はありませんか？商品が売れるかどうかは、ユーザーの求めるものをいかに適切に開発するかにかかっています。しかし、作り手だけでユーザーの視点に立つのではなく、なかなか難しいことです。このようなときに、デザイナーとの協働を検討してはいかがでしょうか。デザイナーは、ユーザーの視点から、商品企画を考えること得意としています。



東京デザインマーケットとは

東京デザインマーケットは、中小企業とデザイナーとの出会いと商談の場です。ここでは、中小企業との商品開発を希望するデザイナーの提案の中からグッドデザイン賞審査委員が選定した、優れたデザイン提案を展示します。いわば、商品アイデアの展示販売会です。中小企業は、自社で商品化できそうなものを見出し、提案デザイナーとともにその商品化に向けて協働をスタートします。



東京デザインマーケットスケジュール

- 6月 デザイン提案募集説明会
- 6~7月 デザイン提案応募受付
- 8月 デザイン提案の評価・選定
- 9月 出展デザイナー説明会
- 10月 参加中小企業への説明会
- 10月 東京デザインマーケット開催



デザイナーと仕事をするメリット～マーケットにおける、デザイナーと中小企業の連携の成功例から～



「デザインとの出会いをきっかけに、初めて一般販売商品の開発に取り組む」
ケミテック株式会社 マイクロカプセル部
リーダー 江川和紀氏

当社はマイクロカプセルの製造技術に高いオリジナリティを持っています。香料カプセル、磁性粉カプセルなど、さまざまな分野で使用されています。しかし卸先の企業の製品に使用される材料が中心で、独自の商品開発に取り組むという経験はほとんどありません。前回の東京デザインマーケットで、デザイナーから磁性粉カプセルを活用したコミュニケーションボードの提案をいただき、商品化に取り組みました。この東京デザインマーケットは、当社のような材料メーカーがデザイナーと出会い、製品化を目指す良いチャンスだと思います。



「流通問屋とタッグを組み、オリジナル電化商品を新規開発」
デザイナー：倉方雅行氏
(セルツカンパニー 代表)

デザイナーと中小企業の関係を料理に例えると、デザイナーはシェフで、中小企業は素材を売る八百屋や肉屋にあたると考えます。シェフは、技術力や素材の特徴を活かしながら、お客様の求める料理を提供します。たとえ同じ素材を使用しても、料理も調理方法もお客様に合わせて変化するわけで、そのレシピを考えられるのがデザイナーなのです。中小企業はデザイナーと一緒に組むことにより、お客様のニーズに合った商品を作りやすくなると考えます。新しい商品開発にチャレンジしようとお考えの方々には、デザイナーが必要だと考えます。



「既存の低座椅子をデザインし直し、新しい販売ルートにチャレンジ」
デザイナー：本田圭吾氏
(Honda Keigo Design 代表)

中小企業の方々は、「自社の既存技術から何ができるだろうか」というスタンスでモノを作り出すことがあるようです。それに対しデザイナーは「世の中にこんなものがあったらよいのではないか」というビジョン提示と、そのために各社の技術を如何に活かせるか、という視点に立ってものづくりに取り組みます。つまり、デザイナーは企業が持っている技術を最大限に活用し、社会のニーズにあった提案を行なうことができるのです。自社技術を活用し、売れる「商品」を作りたいとお考えの方々は、早い段階でデザイナーと一緒に組むことをおすすめします。

47の提案 47のビジネス

2006年度東京デザインマーケット デザイン提案企業一覧

2006年度の東京デザインマーケットには、6月13日から7月13日の1ヶ月の応募受付期間に100を越えるデザイン提案の応募がありました。8月に行なわれた選定委員会では、グッドデザイン賞の現役の審査委員が選定委員となりそれらの対象を厳正に選考しました。今回東京デザインマーケットに出展されるのは、身近な生活用品から家電製品、医療関連商品まで幅広い対象47点。是非ここで新しいデザインとの出会い、また新しいデザイナーとの出会いを実現してください。

2006年度東京デザインマーケット選定委員（左写真より順に）



益田文和 東京造形大学教授 株式会社オープンハウス／代表取締役
大島礼治 法政大学教授 株式会社オーシマデザイン設計／代表取締役
村田智明 株式会社ハーズ実験デザイン研究所／代表取締役
長濱雅彦 東京藝術大学デザイン科／助教授



選定されたデザイン提案は、「プレGマークデザイン提案」として、将来商品化が実現した場合には、財団法人日本産業デザイン振興会の協力により「グッドデザイン賞」の応募時にシード扱いを予定しています。



アイディシー株式会社

- 代表者：川瀬義隆／代表取締役社長 資本金：120万円 従業員数：8名
- 住所：〒310-0803 茨城県水戸市城南町3-16-10 コトヴェール城南204
TEL：029-300-7860 FAX：029-300-7861
E-mail：keiko_fukuda@design-idc.com
URL：http://www.design-idc.com
- 略歴：電気設計・自動機械制御・プログラマ・情報システム・CI・広報・販売促進活動・イベント企画・デザイン企画・S E派遣営業などを経験し、今に至る。

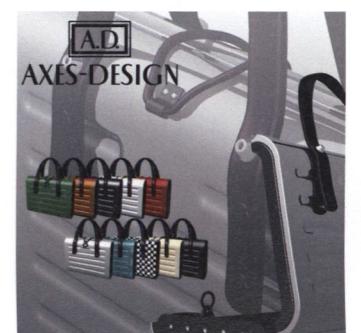
- 中小企業へのアピール：当社はグラフィックから空間まで幅広くご提案しております。もちろんプロダクトデザインにも積極的に取り組んでまいりたいと考えております。幅広いデザインをご提案している事で出来るトータル的な視野で様々なデザインに積極的に取り組んでいく所存です。今回ご提案しました商品を通して企業の皆様の技術と知恵をお借りしながら商品化に向け取り組んでいきたいと思います。
- 提案デザイン：ヌーパッキン
- 代表デザイン紹介：エステ店の内装・外装デザインのイメージベースです。テーマは品の良いバリ風とうコンセプトです。



AXES-DESIGN OFFICE

- 代表者：鈴木直人
- 住所：〒179-0071 東京都練馬区旭町1-33-8
TEL：03-3930-2509 FAX：03-3930-2518
E-mail：a.d.info@axes-design.jp URL：http://www.axes-design.jp
- 略歴：デザイン学校卒業後、企画会社、SPA会社にて勤務。フリーランスデザイナー、プロダクトデザイナー、商品企画マネージャーを歴任。2005年9月 AXES-DESIGN 設立。

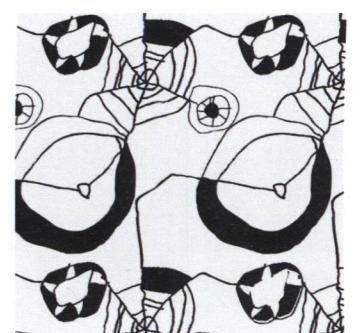
- 中小企業へのアピール：AXES-DESIGN のデザインポリシーは、「個人と縫合する意味性」「革新性」「気付きの発見と具現化」を基本軸とし、個人の存在や価値と呼応する情報（デザイン）を提案します。AXES-DESIGN は、時代の半歩先のライフスタイルを発信します。
- 提案デザイン：デジタルタイマー
- 代表デザイン紹介：大学生やカジュアル系に似合うトートバック風アタッシュケース。



ICHIZEN

- 代表者：金子由紀江
- 住所：〒102-0075 東京都千代田区三番町28-7 co-lab 514
TEL：050-5528-7847 FAX：03-5215-8613
E-mail：office@ichizen-jp.com URL：http://ichizen-jp.com
- 略歴：多摩美術大学染織デザイン専攻科修了。1年間、仏アーティストとして活動中、仏アーティストの国家資格を取得。2003年日本帰国後、ichizen 結成。その後、多数個展、フェア出展。

- 中小企業へのアピール：毎日の生活が少しでも楽しく潤うものをつくりたいという想いでデザインをしております。使う方、お客様の目線でいつもデザインが出来たら良いなと考えております。ただ、デザインだけでは生活に応用することはできません。そこで、御社のオリジナルな素材や加工技術とコラボレーションすることで、お客様に喜んで頂けるものをつくれたらと考えています。宜しくお願ひします。
- 提案デザイン：タペストリーまたは壁紙のためのテキスタイルデザイン「タペスタティー」
- 代表デザイン紹介：(株)出口織ネームのオリジナルブランド用に、お財布のテキスタイルの依頼でデザインしました。



印デザイン

- 代表者：石井保幸 従業員数：2名
- 住所：〒181-0012 東京都三鷹市上連雀3-9-20
TEL：090-1033-7514
E-mail：in_design77@yahoo.co.jp URL：http://www.in-i.com
- 略歴：桑沢デザイン研究所卒業後、エレコム（株）入社。同社退社後、デザインユニット印デザインを立ち上げ活動中、現在明星大学造形芸術学科プロダクトデザインコース実習指導員。

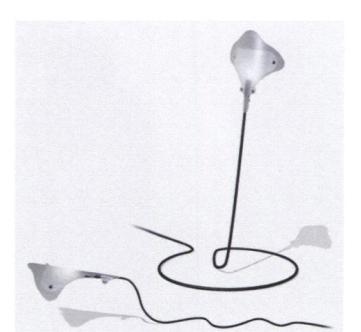
- 中小企業へのアピール：今回、提案する照明は一部のアイデアであり展開を考えています。また照明だけではなく雑貨等のプロダクトデザインを提案したいと思います。
- 提案デザイン：「hoop(フープ)」Pendant type/Floor type/Free type
- 代表デザイン紹介：マウスピッド・ダブルパッド・シングルパッド、パソコン入力作業時の疲労軽減を目的に開発。



INFIT DESIGN (インフィット デザイン)

- 代表者：田中英明
- 住所：〒181-0013 東京都三鷹市下連雀1-11-4-101
TEL：0422-71-6369 FAX：0422-71-6369
E-mail：tanaka@infit.biz
URL：http://www.infit.biz/
- 略歴：インテリアデザイン事務所、アートプロデュース会社のプロダクトデザイナーを経て独立。現在、フリーランスデザイナーと民間スクールにてCAD、3DCG講師を兼務。

- 中小企業へのアピール：プロダクトメーカーとの業務提携を結んでおり、デザインから製作、パッケージや仕様書の作成等商品化までを一貫して行えます。また現在、提携企業とも相談し解決し合える良い関係にあり、多くの企業の皆様とパートナーシップを結びたいと考えております。
- 提案デザイン：斜めに配置するブックエンド「本の居所」／筆入れ「ペンの群れ」／腕時計「バングルクロック」／1週間スケジューラー「7days」
- 代表デザイン紹介：ビザ箱程の小さな箱に納まる組立式照明。変幻自在で浮いているよう見えます。



エイアンドエフ株式会社

- 代表者：福田一郎 資本金：1,000万円 従業員数：4名
- 住所：〒104-0061 東京都中央区銀座1-14-12 銀座114ビル
TEL：03-3561-1951 FAX：03-3561-1953
E-mail：afginza@sepia.ocn.ne.jp URL：http://www5.ocn.ne.jp/~afginza/
- 略歴：1985年設立。先行開発型のデザインを始める。1987年より鉄道車両開発に携わる。新幹線等で受賞多数。2000年からはオフィス用チェアのデザインも手掛ける。美しく魅力的な形で快適な暮らしを創る。

- 中小企業へのアピール：『美しく魅力的なモノづくりを通じて快適な暮らし』をスローガンにデザイン。デザインの領域は家庭用生活用品やオフィス用チェア、産業用機器まで幅広い。特にトランスポーターショーン領域では子供用三輪車の提案から新幹線車両まで数多く手掛ける。(社)日本インダストリアルデザイナー協会会員。
- 提案デザイン：ゴミ箱（紙バッグを利用したゴミ箱の提案）
- 代表デザイン紹介："aero-chair" シンプルなシェルとテンション材による最上の座り心地を追求した椅子。



有限会社エフティー

- 代表者：萩野光宣／代表取締役 資本金：300万円 従業員数：4名
- 住所：〒951-8141 新潟県新潟市関新2-1-73 ダイカンプラザ遊学館706
TEL：025-234-5454 FAX：025-234-5453
E-mail：takahashi@fdn.co.jp URL：http://www.fdn.co.jp
- 略歴：1991年設立。キッチン雑貨からIT関連製品・産業機械まで、企画から製品化に至る全作業を手掛ける。新潟県の産業創造事業に参加。IDSデザインコンペ、富山デザインコンペ、Gマーク選定等で入賞歴多数。

- 中小企業へのアピール：新潟という地方都市の金属・プラスチック産業をベースに、商品の正しい製造法と工程を理解し、デザイナーの独りよがりではない、エンドユーザーと作り手の側に立ったフレキシブルなデザイン作業を行っています。それらの経験に基づき、技術的な問題もサポートしています。安価な商品が次々と使い捨てされる昨今、次の世代に残るような価値あるものづくりを目指しています。
- 提案デザイン：IH専用木蓋鍋「WA」
- 代表デザイン紹介：ステンレス鍋 / ステンレス調理小物 / パッケージとしてのMDケース / 牛乳パック解体カッター





株式会社オーブ

- 代表者：金子 富廣／代表取締役 資本金：1,000万円 従業員数：10名
- 住所：〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-23-1 西新宿パークサイドタワー1階
TEL：03-3343-3385 FAX：03-3343-3386
E-mail：orb@tokyo.email.ne.jp
- 略歴：グローバルな視点に立ち、幅広い分野の商品の開発デザインを行っている。機械工業デザイン賞グランプリ（経済産業大臣賞）やグッドデザイン賞を家庭用品や機器類などで多数受賞するなどの実績がある。



KANTAN V!SIONS (カンタンビジョンズ)

- 代表者：片野 慎太郎
- 住所：〒150-0011 東京都渋谷区東3-15-2 渡辺ビル3階
TEL：03-5485-0576 FAX：03-5485-0576
E-mail：katano@kantan-kantan.com URL：http://www.kantan-kantan.com
- 略歴：慶應義塾大学総合政策学部'96年卒。TVCMプランナー、デザイナー勤務を経て、'01年よりフリーランスで "KANTAN V!SIONS" を始動。『人はもっとカンタンにカンタンできるはず』をモットーに、様々なメディア・ジャンルで幅広いクリエイティブ活動を行っている。



K+K DESIGN ROOM

- 代表者：森崎 清光
- 住所：〒236-0035 神奈川県横浜市金沢区大道1-26-11
TEL：045-788-1095
E-mail：kkmorizaki@yb.ne.jp
- 略歴：1963年静岡県生まれ。1985年武蔵野美術短大卒、1989年多摩美術大学卒、ミノルタ（株）を経て、1993年K+K DESIGN ROOM設立、現在に至る。現（財）大田区産業振興協会デザイン相談員。



シースリーコーポレーション

- 代表者：渡邊 栄 従業員数：2名
- 住所：〒222-0023 神奈川県横浜市港北区仲原2-41-45 カーサ・デ・クエスタ103
TEL：045-308-1100 FAX：045-308-1101
E-mail：sakae@c3c.jp URL：http://www.c3c.jp/
- 略歴：デザインプロダクション、広告代理店を経て独立。WEBデザイン、グラフィックデザイン、SPツール制作、店舗デザイン、SPプランニングまで幅広く業務展開。
JAGDA会員。



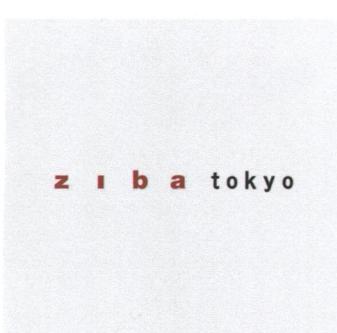
有限会社 シーダブリュエス

- 代表者：堀越 敏晴／取締役 資本金：300万円 従業員数：2名
- 住所：〒113-0033 東京都文京区本郷2-17-5-902
TEL：03-3868-9766 FAX：03-3868-9765
E-mail：cws@c-workshop.jp URL：http://www.c-workshop.jp/
- 略歴：オーディオメーカーにて製品デザイン。家庭用品メーカーにて商品企画およびデザイン。2002年シーダブリュエス設立。生活用品から工作機械まで幅広い商品開発実績がある。



株式会社ジオ

- 代表者：扇谷 謙／代表取締役 資本金：1,000万円 従業員数：15名
- 住所：〒151-0053 東京都渋谷区代々木3-32-11
TEL：03-5388-5832
FAX：03-5388-4833
E-mail：sakuma@geo-design.co.jp
URL：http://www.geo-design.co.jp/
- 略歴：1990年6月創立



株式会社 ziba tokyo

- 代表者：平田 智彦／代表 資本金：3,000万円 従業員数：7名
- 住所：〒150-0001 東京都渋谷区神宮前3-39-9 ヒルズ青山2FL
TEL：03-5412-6670 FAX：03-5412-6671
E-mail：info@ziba-tokyo.com URL：http://www.ziba-tokyo.com/
- 略歴：キヤノン（株）、（株）ブリヂストン、ziba design（米国）、（株）AXIS、（株）APEX副社長就任を経て、2006年（株）ziba tokyo設立。毎日デザイン、Gマーク部門別大賞受賞。



株式会社スタジオ・スリーディー

- 代表者：矢崎 徹、依田 季穂瑞／代表取締役 資本金：1,000万円 従業員数：20名
- 住所：〒409-3812 山梨県中央市乙黒107-2
TEL：055-278-5721
FAX：055-278-5726
E-mail：web-master@studio3d.co.jp
- 略歴：1996年設立。工業デザイン 主に自動車内外装デザイン・デザインモデル製作・設計業務・企画業務を中心に業務展開している。



株式会社スナップ

- 代表者：横内 善男／クリエイティブ室 取締役副社長 資本金：1,000万円 従業員数：10名
- 住所：〒105-0004 東京都港区新橋6-17-2 御成門ビル別館9階
TEL：03-5472-5641 FAX：03-5472-7308
E-mail：yokouchi@snap.co.jp URL：http://www.snap.co.jp/
- 略歴：愛知県立芸術大学、日本グラフィックデザイナー協会会員。商品企画や各種コンテンツ企画立案と商品企画を経験。またプランディング戦略、広告宣伝等にも実績。毎日デザイン広告賞、日経広告賞、他多数受賞。



有限会社スペース・ランナー

- 代表者：石津 孝／代表取締役社長 資本金：3,000万円 従業員数：3名
- 住所：〒152-0002 東京都目黒区目黒本町4-9-5
TEL：03-5856-0808 FAX：03-5856-0808
E-mail：nijntje@mail.plala.or.jp URL：http://space.runner.info/
- 略歴：多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業。1995年space runner.incを設立。キャラクター、広告、パッケージ、CIなどのデザインやディレクションなどで、数多くの作品を手掛けた。

- 中小企業へのアピール：（株）オーブは商品の開発デザインをメインとしています。商品の素材、加工方法、機構等を熟知しており、より付加価値の高い使いやすい商品が考慮できます。製造コストを抑え、市場競争に勝てる商品を生み出すことを目的にしています。又、商品に付随するパンフレット等販売促進物や、デジタル映像の製作も行っております。
- 提案デザイン：トイレ用整理収納ラック
- 代表デザイン紹介：（株）ディスコ 半導体製造装置：外観形状の素材を厳選し、清潔で安全な作業環境が保たれる製品にした。

- 中小企業へのアピール：これまで、雑誌、新聞、ポスター、TV、映画、PV、Web、サン、プロダクトなど、メディア・ジャンルとともに限定せず臨機応変に企画・デザイン関連の仕事を手掛けてきました。実績は種類も範囲も様々で、全国発売となった商品化の実績などもあります。これからもどんどんチャンスを広げていきたいと思っています。中小企業の卓越した技術力に、カンタンビジョンズ独自のアイディアから販促まで企画・デザインのトータルサポートで協力していかなければと思います。

- 提案デザイン：オリジナル動物キャラクター多機能間接照明シリーズ
- 代表デザイン紹介：オリジナルぬいぐるみのデザイン・監修、および販促ツールのアートディレクションなどを担当した例です。

- 中小企業へのアピール：情報・生活機器などの工業製品からグラフィック・デジタルコンテンツまで広くデザインを手掛ける。
- 提案デザイン：CAP LIGHT / Catch A Breath
- 代表デザイン紹介：FOMA F900iC / (株)富士通デザイン部とデザイン共同開発&香りの筒 / ポブリ入れ

- 中小企業へのアピール：18年前に内装関連の業務をしていたころに作成した木製アッシュケースがベースとなっています。当時は、電車の中で入手先を聞かれたり、空港で手荷物を預ける際に是非ほしいと言われたことなどありました。今回は「Wood Cube Collection」として、様々なアイテムに展開できればと考えております。

- 提案デザイン：Mushroom Chair
- 代表デザイン紹介：スターチャンネル BS の家電量販店用ツール一式（チラシ、POP、什器等）を制作。

- 中小企業へのアピール：商品開発全般とデザイン。製造から販売方法までを視野に入れ、商品企画からデザインまで手がけます。その企業の持つ、素材、技術、人材などの資源を見出し、生かし、その企業ならではの独自性のある商品づくりを目指します。また、旧製品の今日的リニューアル開発も手がけていきたいと考えています。

- 提案デザイン：小型簡易フェンス「newミニフェンス」
- 代表デザイン紹介：園芸用品マーケットへの新規参入を企画したメーカーへのデザイン提案。植物と相性のよいデザインを心がけた。

- 中小企業へのアピール：私たち、マークティングやデザイントレンド、エンジニアリング、ビジネスなどの情報を、“カタチ”を通して統括するFUSION PROCESSをデザイン戦略としています。デザインのみならず、エンジニアリングの側面、製造・販売へつなげるビジネスコーディネーションまでを、積極的にサポートしています。また、ドライビングに提携先を持ち、ヨーロッパ市場へのデザインサポートを行います。

- 提案デザイン：デスクコンセント「TACO」

- 代表デザイン紹介：エブソソーディレクト（株） パーソナルコンピューター MR3000

- 中小企業へのアピール：ziba tokyo（ジバトウキョウ）は、ビジョンをデザインする会社です。消費者の要望をかなえるデザインとは？ クライアントが最も必要としているアイデアとは？ それらをクライアントと共に探求する、ストラテジック・デザイン・コンサルティングを行なっています。また、私たちは国内試作メーカーと韓国金型メーカーとのリレーションシップを有し、製品開発のプロセスでは、デザインから試作、量産への一貫した開発サポートが可能です。

- 提案デザイン：ティーメーカー／ランチョンマット

- 中小企業へのアピール：弊社では工業デザインを中心とした、製品開発初期段階の業務を行っており、デザインからデザインモデル製作まで一貫した開発を可能としています。業務は企画段階における市場調査・コンセプト立案、そして、仕様デザイン・機器設計・試作製品と、製品開発にかかる段階を一貫して行えることが特徴です。工業デザインの分野で、今まで培った確かなノウハウと実績を踏まえて製品開発における幅広い領域で提供して行きたいと考えております。

- 提案デザイン：フィットバック

- 代表デザイン紹介：オリジナルデザインシート

- 中小企業へのアピール：当社は複数の大手家電メーカーのデザインセンターから製品開発における企画立案からユーザー・インターフェース開発、アプリケーション開発を受注し、製作・納品までを一貫としたデザイン会社です。また、インテラクティブデザインも得意としています。○当社製作のWEB / アジアパシフィック広告祭 ADTEST2005インテラクティブ部門銀賞 @TUANZ (e)-vision+Awards 2005 / GOOD DESIGN賞を2回受賞。

- 提案デザイン：GIFT用 CD-R/DVD-Rパッケージ / インタラクション・デジタル玩具

- 代表デザイン紹介：アルバイン / ポータブル・カーナビ「NVE-HD01」GUI（画面デザイン）タッチパネルでの使いやすさを追求したインターフェースです。ボタンの反応などインターラクションに工夫をしています。2003年度グッドデザイン賞を受賞いたしました。

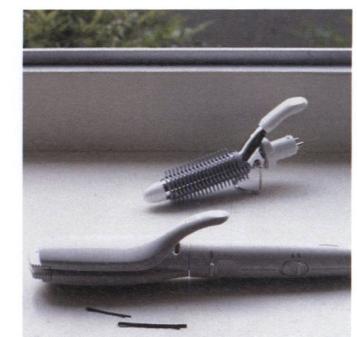
- 中小企業へのアピール：商品の企画開発から、商品、パッケージ、販促ツール、webに至るまでトータルのデザインをご提供いたします。優しさ、楽しさ、暖かさ、そしていつまで夢見る気持ちを忘れずに、手にする人がホッとします。そんなデザインをいつも心がけております。

- 提案デザイン：哺乳瓶「ベビケア」

- 代表デザイン紹介：カラフルな略字に人をモチーフにした針、『いろんな時を大切な人と共有する』ための時計です。

Smile design

- 代表者：小林 コウイチ／代表 資本金：400万円 従業員数：2名
- 住所：〒150-0036 東京都渋谷区南平台町9-13 ハイアット139
TEL：050-3426-3357 (IP Phone) FAX：03-5728-6592
E-mail：rd8k-kbys@asahi-net.or.jp
URL：http://www.title-and-publicity.jp/index_smiledesign1.html
- 略歴：家電メーカーの開発部で14年余り商品企画デザインに従事。2004年に独立、空間とプロダクトの関係に着目しインテリア製品・家電製品の分野で活動。



TUBUdesign (ツブデザイン)

- 代表者：久永 文
- 住所：〒273-0042 千葉県船橋市前貝塚町549-1-A-207
TEL：047-429-3810 FAX：047-429-3810
E-mail：ayahisa@tubudesign.com URL：<http://www.tubudesign.com/>
- 略歴：千葉大学工学部工業意匠学科卒業。公園施設メーカーにてデザイン・設計を担当。2005年ツブデザイン設立。2003年シャチハタデザインコンペ／グランプリ、2005年ダイソンデザインアワード／ゴールドアワード他。



ツジムラデザインスタジオ

- 代表者：辻村 哲也／代表
- 住所：〒151-0064 東京都渋谷区上原1-47-8-1F
TEL：03-5790-8370 FAX：03-5790-8371
E-mail：t-t@t-products.jp URL：<http://www.t-products.jp/>
- 略歴：愛知県立芸術大学卒。シャープ(株)にてカメラ類を中心に各種製品デザイン、アドバンスデザインなどを多数経験の後独立、家電や家具、生活用品などの製品デザイン、各種新規技術の用途提案などを手掛ける。

- 中小企業へのアピール：公共空間に設置する施設・製品のデザインを行ってきました。このような製品は不特定多数のユーザーが存在するため、あらゆるシーンを想定し、使いやすさと安全性に配慮が必要です。現在はこの経験を活かし、家具や日用品、雑貨などのデザインを行っています。各々の企業の強みを活かし、社会に貢献できる製品作りができればと思います。人に喜ばれ、人を楽しくさせるモノとコトを協力して生み出したいと考えています。
- 提案デザイン：歯ブラシホルダー「ベルベイズ」／歯ブラシホルダー「pusutto (ぷすっと)」
- 代表作説明：幼児用テーブルとスツール。スツールはスタッキングできる。三六サイズの積層板1枚で1セット製作可能。



株式会社 TDC

- 代表者：金井 宏水／代表取締役 資本金：1,000万円 従業員数：5名
- 住所：〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-11-12
TEL：03-3465-7151 FAX：03-3465-7156
E-mail：kanai@tdc-l.co.jp
URL：<http://www.tdc-l.co.jp>
- 略歴：1978年創業。1999年設立（社）日本インダストリアルデザイナー協会 正会員。（財）国際デザイン交流協会 賛助会員。

- 中小企業へのアピール：デザインの仕事は、ただ姿かたちを整えることではありません。奇を衒うのではなく、その物の本質を見極め、見た事のない「あたりまえ」を発掘し、日常の生活を豊かにする商品をつくっていきたいと考えています。「絵」を渡して終わではなく、一緒に商品を創り出すパートナーとしてお付き合いできるクライアントを求めています。御社の技術を、デザインの力でより魅力のある商品にする、そのお手伝いができたならと思います。
- 提案デザイン：携帯用USBメモリー「the key of memory」
- 代表デザイン紹介：たためるバスチェア((株)タカラトミー)ベビー用バスチェア。折りたたみ機構の開発も担当。



有限会社デザインスタジオトライフォーム

- 代表者：浅香 嵩／代表 資本金：1,000万円 従業員数：4名
- 住所：〒164-0001 東京都中野区中野5-26-29
TEL：03-5343-6393 FAX：03-5343-7228
E-mail：asaka@triform.co.jp
URL：<http://www.triform.co.jp>
- 略歴：1970年～1972年(株)岡村製作所開発部勤務。1972年～1976年工業デザイン事務所勤務。1979年(有)デザインスタジオトライフォーム設立。代表取締役。

- 中小企業へのアピール：弊社は創業25年になるフリーランスのデザイン事務所です。当事務所のポリシーはデザイン業務を通じて、激しい競争の渦中にいる皆様の良きパートナーとなり、より良い製品開発と独自のブランドを確立するためのお役に立つことがあります。業務経験及び業務実績は他分野にわたっていることからクライアント様の様々なニーズに対応することが出来ると確信しております。
- 提案デザイン：ポケットティッシュ用ハードケース／レバー開閉式携帯保温マグ
- 代表デザイン紹介：「中型液晶テレビのコンセプトモデル」32インチTVが一人の生活中で魅力的に感じるデザイン。



dot design

- 代表者：渡辺 純人／代表
- 住所：〒227-0061 神奈川県横浜市青葉区桜台27-3-203
TEL：045-985-2297 FAX：045-985-2297
E-mail：sumito@w3.dion.ne.jp
- 略歴：大学を卒業後、メーカーに勤務しプロダクトデザインの仕事に従事する傍ら、同僚とともに「dot design」を設立。コンセプト立案からアイディア出し、商品デザイン提案まで積極的に行っている。

- 中小企業へのアピール：20～30代を中心としたメンバーでデザイン創作活動を行っております。モノづくりに貪欲な皆様方とともに、よい商品を世の中に送り出したいという想いを強く抱き、日々活動しております。過去、樹脂から金属、紙、木材等様々な素材を活かした提案をしてまいりました。まずはお気軽にお声をおかけください。宜しくお願い致します。
- 提案デザイン：たておけ
- 代表デザイン紹介：傾斜面を両端に備え、横になった時に人をやさしく包み込む、就寝中の落下防止を目的としたベッドの提案。



NAGAKUTE-M

- 代表者：清水 太郎／代表 従業員数：1名
- 住所：〒480-1153 愛知県愛知郡長久手町作田2-214-2A
TEL：0561-61-0396
FAX：0561-61-0396
E-mail：tarou@nagakute-m.com
URL：<http://www.nagakute-m.com>
- 略歴：科学技術振興機構を経て、2005年よりプロダクトデザイン事務所をスタート。

- 中小企業へのアピール：NAGAKUTE-Mは、産官学共同プロジェクトや科学技術シーズの製品化、ロボット開発など、先端技術の事業化を得意としております。
- 提案デザイン：名刺収納ボックス
- 代表デザイン紹介：科学技術振興機構にて開発を行った3次元カメラ。



有限会社西村デザインオフィス

- 代表者：西村 英明／代表取締役 資本金：1,000万円 従業員数：6名
- 住所：〒162-0824 東京都新宿区揚場町2-12 セントラルコーポラス501
TEL：03-5228-3935 FAX：03-3269-5351
E-mail：nishimura@ndo.co.jp
URL：<http://www.ndo.co.jp/>
- 略歴：桑沢デザイン研究所卒業後、化粧品メーカーデザイン室、デザインプロダクションを経て1992年に現在の事務所を設立。パッケージデザインを中心に活動中。

- 中小企業へのアピール：長年育んだパッケージデザインの製造上の知識に加え、店頭での目立ち度、商品特性をわかりやすく伝えることといったPOP的要素を加味し、要求に応じた様々な表情を創りだします。時代や流通に合わせ、より消費者に理解され、手に取りやすい顔に仕上げるかがデザインの「力」だと考えます。
- 提案デザイン：デザインで変身するボトル
- 代表デザイン紹介：ニベアリップケア：多くの商品が競い合う店頭でユーザーの目を引き、品質の良さや特性を伝えたデザイン。



株式会社日広社

- 代表者：太田 知秀／企画制作部 資本金：3,000万円 従業員数：22名
- 住所：〒104-0061 東京都中央区銀座1-14-10 松楠ビル5F TEL：03-3567-7111
FAX：03-3567-7119 E-mail：design@nikkoshia-ad.jp / ota@dodd.jp
- 略歴：1967年創業。1970年(株)日広社設立登記。1988年(株)日広エンタープライズ設立登記。2005年資本金3,000万円に増資(授権資本金1億2,000万円)。現在(株)テスコム、(株)シー・シー・ピー、(株)ピクセンなどのプロダクトデザイン、及びセキスイファミエス デザイン監修などを担当。

- 中小企業へのアピールポイント：小さなアイデアを一緒に形にしていく大きな実績と力を弊社は持っています。プロダクトデザイナーを抱える広告代理店として、「いかに売るか」という大命題まで意識し、企画からデザイン、製造管理、そして広告宣伝まで一貫してお手伝いできることが最大の武器です。ご一緒に希望と利益の伴う商品作りができることを楽しみにしています。
- 提案デザイン：乾麺の袋「一人前革命」
- 代表デザイン紹介：空気清浄機。通排気口を廃し、それとは気付かず新鮮な空気を吸うことができるインテリアに即したデザイン。

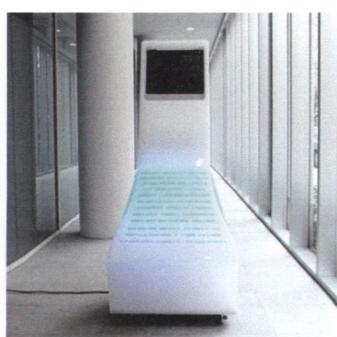


有限会社ネオデザイン

- 代表者：井上 和世 資本金：300万円 従業員数：3名
- 住所：〒225-0013 神奈川県横浜市青葉区荏田町297-8 メイプルハイツ101
TEL：045-911-1712 FAX：045-911-1712
E-mail：neo@diana.dti.ne.jp
- 略歴：1989年事務所を法人化。(有)ネオデザイン設立。1997年横浜市青葉区に移転。現在に至る。東洋美術学校プロダクトデザイン科講師。川崎市中小企業サポートセンター登録専門家。

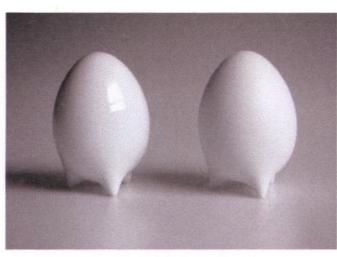
- 中小企業へのアピール：生活中には、ひと・もの・ことが存在します。デザインを外観や色を変えるだけではなく、進化のためのものとして捉えます。デザインという言葉が本来持つ計画という意味で解釈し、企画～設計～製造～販売の流れの中でデザインは「どうあるべきか？」デザイナーは「何をするべきか？」と真摯に受け止め、デザイン支援業務に取り組みます。自称“デザイン界の町医者”デザインにこそインフォームドコンセントが不可欠です。
- 提案デザイン：ラックディスプレイ
- 代表デザイン紹介：フレームに布を被せてファスナーで連結できるパーティション。2003年グッドデザイン賞取得。特許取得。





太刀川 英輔／nosigndesign + 浜田 真輔

- 代表者：太刀川 英輔
- 住所：〒113-0034 東京都文京区湯島 4-11-16-303
TEL : 090-2935-0674 FAX : 03-6379-8852
E-mail : est@nosigner.com URL : http://www.nosigner.com/
- 略歴：1981年生まれ。2004年法政大学建築学科渡辺真理研究室卒業。2004年～慶應義塾大学大学院理工学研究科隈研吾研究室在学中。2004年日本建築学会学生ワークショップ ArchiTV LIVE 2004代表。2005年 nodesigndesign 設立。



ファインデザインジャパン有限会社

- 代表者：大沢 邦生／代表取締役社長 資本金：21万円 従業員数：3名
- 住所：〒160-0022 東京都新宿区新宿 6-8-13-203
TEL : 03-3226-1588 FAX : 03-3226-1588
E-mail : k.osawa@finedesign.jp
URL : http://www.finedesign.jp
- 略歴：長崎県生まれ。大阪芸術大学卒業。翌年同研究課程修了。2003年独立。2005年、ファインデザインジャパン（有）設立。デザイン賞受賞多数。



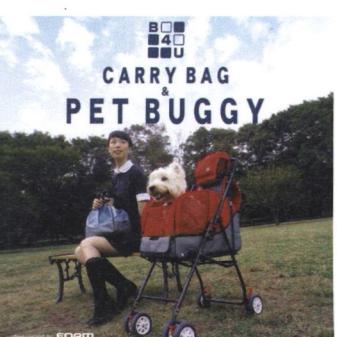
ファクトリーカトー

- 代表者：加藤 清克
- 住所：〒177-0035 東京都練馬区南田中 3-10-10
TEL : 03-6760-4030 FAX : 03-6760-4030
E-mail : katoxkato@jcom.home.ne.jp
- 略歴：グラフィックデザイナーを経て木工クラフトデザイン制作へ。1987年デザインフォーラム金賞。2000年全国木のクラフトコンペ金賞。他に「テレビチャンピオン」優勝作品など。



株式会社フォトン

- 代表者：園部 真也
- 住所：〒173-0004 東京都板橋区板橋 1-5-10 セリパックビル 3F
TEL : 03-5375-9051
FAX : 03-5375-9052
E-mail : mail@fotons.co.jp
- 略歴：愛知県立芸術大学卒業後、菓子メーカーにて商品開発から販売促進までのデザインを担当。その後同社にてデザイン活動



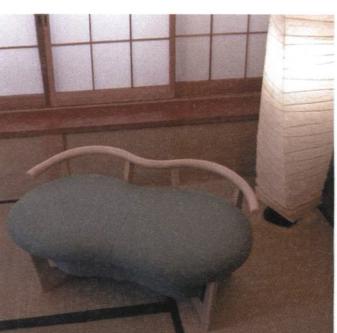
株式会社フォルム

- 代表者：松本 有／代表取締役 資本金：1,000万円 従業員数：9名
- 住所：〒272-0803 千葉県市川市奉先町 94-1
TEL : 047-338-2377 FAX : 047-338-2379
E-mail : f@form.co.jp URL : http://www.form.co.jp
- 略歴：1984年フォルムデザイン（有）を設立。2003年（株）フォルムに社名及び組織変更。2004年ペット用キャリーバッグがGマークを受賞。2004・2005年東京デザインマーケットにてプレGマーク受賞。



有限会社プランコム

- 代表者：野上 聖一／代表取締役 資本金：300万円 従業員数：2名
- 住所：〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町 29-24 秀和桜丘レジデンス 307
TEL : 03-5458-2313 FAX : 03-5458-2315
E-mail : nogami@brandcom-inc.co.jp
URL : http://www.brandcom-inc.co.jp
- 略歴：広告制作会社、広告代理店を経て2000年にプランコム設立。グラフィック・コミュニケーションを中心に幅広い業種業態に提案・実施をしてきました。



Honda Keigo Design

- 代表者：本田 圭吾 従業員数：1名
- 住所：〒141-0021 東京都品川区上大崎 4-5-26 #5-808
TEL : 03-3491-1364
FAX : 03-3491-1364
E-mail : hkeigo@nifty.com
- 略歴：専門学校桑沢デザイン研究所プロダクトデザイン分野専任講師。ホンダケイゴデザイン代表。東京造形大学卒業。アウトドア用品メーカー企画開発部に勤務後、現職。



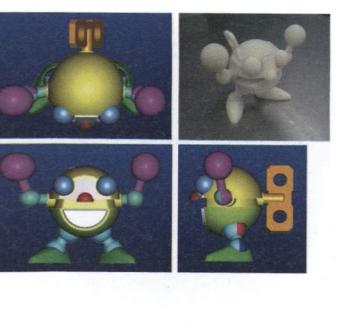
Yugeya Graphicco

- 代表者：小幡 浩史／代表
- 住所：〒110-0008 東京都台東区池之端 4-2-3 ドミール池之端 302
TEL : 03-3822-5647 FAX : 03-3822-5648
E-mail :hiroshi@obata-design.com URL : http://www.obata-design.com
- 略歴：東京デザイナー学院プロダクトデザイン科卒。耐熱ガラス食器メーカー「ハリオ」を経て独立。ウェブ、パッケージ、母校の講師等を経験し、現在、フリーアートディレクター。日本グラフィックデザイナー協会会員。



株式会社ワールド・コム

- 代表者：間嶋 龍臣／顧問・アートディレクター 資本金：400万円 従業員数：4名
- 住所：〒160-0004 東京都新宿区四ツ谷 3-1 斎藤ビル 6F
TEL : 090-3402-5276 FAX : 045-942-9989
E-mail : majix@peach.ocn.ne.jp
URL : http://www.world-printing.co.jp/
- 略歴：NHK、ファッショニメーク BIG! デザイン企画室を経て、間嶋デザイン設立。フリーデザイナー、ワールドコム（顧問）アートディレクター。



ワールドモック株式会社

- 代表者：相馬和江 資本金：1,000万円 従業員数：9名
- 住所：〒144-0044 東京都大田区南六郷 3-21-5
TEL : 03-3731-1800 FAX : 03-3738-3551
E-mail : wm@world-mock.co.jp
URL : http://www.world-mock.co.jp
- 略歴：1971年10月（有）旭工芸として東京都大田区西六郷に創立。1983年4月ワールドモック（株）として社名、組織変更。1990年6月代表取締役に相馬和江が就任。

- 中小企業へのアピール：デザインとは言葉のようなものです。デザインが言葉で説明されることはなく、デザイン自身がひとつの言語のようなものなのです。デザインが言葉だとすれば、デザインに必要なのは「話すこと」と「聞くこと」を上手く作り出ことです。よく話し、よく聞くデザイン。そんな、消費者に響く言葉、生産者に響く言葉を一緒につくりませんか？
- 提案デザイン：携帯用歯みがきセット
- 代表デザイン紹介：東京大学先端研のためのインターフェース。情報を提示するだけでなく、感情を提示するインターフェース。タッチパネルで、ボディ全体がリアクションする。2006年度 SDA 賞受賞。

- 中小企業へのアピール：CI、グラフィック、ウェブ、プロダクト、インテリア等のデザインにより、あらゆる問題解決と目的達成への手助けをさせていただきます。
- 提案デザイン：ghost
- 代表デザイン紹介：幸せがテーマのS&P。艶とつや消しの質感の違いで、内容物を判断する。

- 中小企業へのアピール：予算、市場、ターゲットなど条件状況に対応した発想力デザイン力が当方の売りです。共に考え、共に作り、新鮮な物を世に出していくお手伝いをします。
- 提案デザイン：紙と木のペーパークラフト「動くティラノサウルス」／オルゴールペーパークラフト「キングコング」
- 代表デザイン紹介：歩くオルゴール。足の車輪がネジ。銀座 M デパートデザイン用品コーナーで16年ロングセラー。

- 中小企業へのアピール：クリアントとエンドユーザーの間に位置し、「デザインは経済活動・経営計画」と考え、デザインを「売れるしくみづくり」と捉え、様々なデザイン活動を進めています。
- 提案デザイン：書類綴じ具
- 代表デザイン紹介：フランスのメーカーのバレンタイン企画商品パッケージからケースデザイン、製作まで。

- 中小企業へのアピール：工業デザインを中心に、製品開発のほとんどの業務に対応しております。デザインといえば絵を描くだけという一般的なイメージですが、弊社では企画段階の市場調査からコンセプト立案、仕様デザイン、機構設計、試作加工、生産の立ち上げまでと、事業に関わる事柄をトータルにデザインします。視野を広げ、デザイン・市場・技術と異なる分野からの情報を練り上げ同時進行することにより、開発の質とスピードの向上を図ります。
- 提案デザイン：医療廃棄物ペール／防災用電力遮断機
- 代表デザイン紹介：『B 4 U ペットバギー＆キャリーバッグ』（自社）ペットを赤ちゃんの様に運べるバギー＆キャリーバッグ。

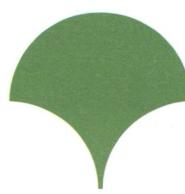
- 中小企業へのアピール：CI、VI、パッケージ開発、広告などのコミュニケーション・デザインを基点に活動しています。デザインが価値の大きな要素の一つとなるモノづくりを画策中。お互いの利点が新しいモノを生み出す、そんな出会いを期待しています。
- 提案デザイン：デイリー朝食マット
- 代表デザイン紹介：Kodak MAXbeauty Film のパッケージ・ロゴタイプの開発。

- 中小企業へのアピール：地方中小企業の製品開発における勤務経験（8年）から、商品企画、製品製造のプロセスを企業と近い視点で、業務に携わります。デザイン分野：生活雑貨 家具 キッズウェア レジャー用品等。
- 提案デザイン：陽極酸化発色チタンを使用した生活雑貨の提案。
- 代表デザイン紹介：スマイリーシート・高齢者のくらしサポートシェア／（有）カルチ工

- 中小企業へのアピール：デザインは、かっこ良ければ良いというものではありません。俳優に、二枚目のスターと三枚目のスターがいるように、人を惹き付ける魅力があれば良いのです。では、魅力の創出はどうすればできるのでしょうか？デザインを言葉と考えてみてください。売りたい商品やパッケージやパンフレットが何を伝えれば、魅力が生まれるのでしょうか？これは、広告的なデザインの考え方です。コミュニケーションを生み出すデザインで売れる商品を考えましょう。
- 提案デザイン：カードケース「kanna」（カンナ）
- 代表デザイン紹介：ビップフジモト「ミルクタイム哺乳びん消毒器」（電子レンジ用）企画、デザイン、設計、生産品質管理を担当。

- 中小企業へのアピール：商品及び企業のイメージをキャラクターの提案から、商品開発、デザインまで社内のスタッフによる総合的に製作ができます。小さなキャンペーンでも訴求力を最大限にPRが可能です。自社製品のほか、商社からファッショニメークまで幅広く取引きをしております。製作費用もご相談ください。
- 提案デザイン：キャラクター商品のライセンス及び商品企画・デザイン・開発全般。
- 代表デザイン紹介：キャラクターライセンス商品

- 中小企業へのアピール：弊社は試作屋として創立より一貫して、試作品製作に携わってきました。試作品の製作過程での、さまざまなデザインの立体化のサポートをさせて頂いております。製品化のサポートや原型製作等の業務だけでなく、デザインの提案から試作製作まで、もの作り全般に幅広く対応している「何でもこなせる試作屋」を目指しております。
- 提案デザイン：両手保持型ドアレバー「Sphere スフィア」
- 代表デザイン紹介：アクションフィギュアの検討用の試作デザインと造型モデル。3D-CAD で形状、機構をデザイン。



東京デザインサポートプログラム

東京都では様々なデザイン導入支援メニューをご用意しています。 経営資源としてデザインに取り組みたいとお考えの企業の皆様はぜひご利用ください。

TOKYO NEXT DESIGN PROJECT

東京ネクストデザインプロジェクト

東京ネクストデザインプロジェクトは、都内のものづくり中小企業とデザイン系大学の研究室が、互いの技術や発想を生かし共同で新たな商品開発に取り組むプロジェクトです。研究室の学生デザイナーと連携して商品開発に取り組みたい、学生デザイナーと新たなチャレンジをしてみたいとお考えの都内中小企業が対象です。これまででも企業等と産学連携プロジェクトに取り組んだ実績のある大学が参加します。

- プロジェクト参加大学(2006年度)：多摩美術大学生産デザイン学科／日本大学芸術学部デザイン学科／武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科
- スケジュール(予定)：2月／プロジェクト参加企業募集 3月／プロジェクト参加企業募集締切 4月／プロジェクト参加企業の決定・商品開発スタート
- 問合せ先：東京都産業労働局商工部創業支援課
住所：〒163-8001 東京都新宿区西新宿2-8-1
URL：<http://www.sangyo-rodo.metro.tokyo.jp/>
TEL：03-5320-4749



東京都産業労働局と産業技術大学院大学との連携講座 「スーパーデザイナー養成講座」

本講座は、東京都産業労働局が中小企業によるデザイン資源の積極的な活用を加速するために実施している「TOKYO Design Support Program」の一環として、産業技術大学院大学オープンインスティテュート(OPI)で実施するものです。実務経験5年程度のプロフェッショナルデザイナーに対し、製品開発に係るマーケティングやマネージメント能力などビジネスに必須の知識、プロフェッショナルとして身に付けておくべき実践的な知識を講義し、また特定の課題に対する演習を通じて実践力を身につけていただきます。中小企業の商品開発にパートナーとして共に取り組む「スーパーデザイナー」の育成を目的としています。

- 日程：<第1期> 2006年10/18～12/20 <第2期> 2007年1/10～3/14
- 会場：公立大学 産業技術大学院大学(品川区東大井1-10-40)
- 対象者：大学等でデザインに関する基礎的な知識及び技術を習得後、現在、デザイン業務に従事し、商品・製品の企画開発等を専門に行っているデザイナーで、かつ、都内中小企業との商品開発を希望する方(インハウス、フリーランスは問わない)
- 問合せ先：産業技術大学院大学 OPI「スーパーデザイナー養成講座」担当
TEL：03-3427-7833 FAX：03-3472-2790
- 詳細：産業技術大学院大学ホームページ <http://aiit.ac.jp/>

デザイン／デザイナー情報

デザインに関する情報収集先、相談機関として以下のような団体があります。



(財)日本産業デザイン振興会 (JIDPO) URL：<http://www.jidpo.or.jp/>
我が国唯一の総合的デザイン振興機関。グッドデザイン賞の主催をはじめ、デザインを通じた国際的な交流、地域のものづくり産業支援活動など、デザイン振興とデザインを活用した産業振興と情報発信に継続的に取り組んでいる。



グッドデザイン賞 (Gマーク) URL：<http://www.g-mark.org/>
世界でも最大規模のデザイン評価システム。半世紀にわたりデザインの側面から日本のものづくりをサポート。企業やデザイナーからの応募制で実施。毎年1000社を超える企業の参加があり、Gマークの認知率は国内で85%を超える。



グッドデザイン・プレゼンテーション(GDP) URL：<http://gdp.japandesign.ne.jp/>
毎年8月にグッドデザイン賞の審査会場を公開して開催される日本最大規模のデザインフェア。2500点を超えるグッドデザイン賞応募対象の展示のほか、デザイン先進企業や大学によるブース出展などがある。



財団法人 東京都中小企業振興公社

住所：〒101-0025 東京都千代田区神田佐久間町1-9
URL：<http://www.tokyo-kosha.or.jp/>
TEL：03-3251-7881



デザイン相談

デザインをどのように活用してよいかわからない中小企業者の方のために、商品開発に関する事、マーケティングに関する事など様々な相談に応じています。(毎週金曜日)



東京デザイナー情報

中小企業者とコラボレーション可能なデザイン事業所のデータベース(東京デザイナー情報)を作成して、デザイナーの活用分野など様々な情報を提供しています。



デザイン普及啓発セミナー

デザインを活用して商品開発を図ろうとする中小企業者に対して、デザインの役割や導入方法などを紹介する「普及啓発セミナー」を開催しています。(年4回)



東京都知的財産総合センター

住所：〒110-0016 東京都台東区台東1-3-5反町商事ビル
URL：<http://www.tokyo-kosha.or.jp/chizai/>
TEL：03-3832-3655



東京都知的財産総合センター

デザインを活用する上で生じる著作権、意匠権など知的財産についての様々な相談に、専門知識と経験を有する専門家が対応します。また、必要があれば、相談内容に応じて、弁理士などが加わり、専門的なアドバイスをします。



地方独立行政法人 東京都立産業技術研究センター

住所：〒115-8586 東京都北区西が丘3-13-10
URL：<http://www.iri-tokyo.jp/>
TEL：03-3909-2151



中小企業がデザイナーと協働して商品開発に取り組む際、その開発行程における材料や加工などの技術面での支援や相談、また製品の性能試験・検査を行っています。また、商品開発やデザイン開発のノウハウに関するセミナーも実施しています。



日本インダストリアルデザイナー協会 (JIDA) URL：<http://www.jida.or.jp/>

全国のフリーランス、インハウスデザイナーが参加する、日本で唯一のインダストリアルデザイナーの全国組織。



日本グラフィックデザイナー協会 (JAGDA) URL：<http://www.jagda.org/>

グラフィックデザインに関する知識と経験の交流・活用を通して様々な活動を行なう日本最大のデザイナー団体。



日本デザインコンサルタント協会 (JDCA) URL：<http://www.design-consul.net/>

あらゆるデザイン業務の第一線でデザインコンサルティングの実践を積んだデザインに関するエキスパートが多く所属する集団。



日本デザイン事業協同組合 (JDB) URL：<http://www.jdb.or.jp/>

職域を超えたさまざまな領域のデザイナーが所属し、中小企業等からのあらゆるデザイン相談と発注に対応する、デザイナーによる事業協同組合。



(社)日本デザイン保護協会 (JDPA) URL：<http://www.jdpa.or.jp/>

デザイン開発及び商品化にあたって必要とする意匠権情報や権利侵害の予見を得るために意匠権調査など、デザインに関する調査と保護を行なう組織。



TOKYO DESIGN MARKET



**TOKYO
DESIGN
MARKET**

**Designers' List
2005**

東京デザインマーケットとは

競争力ある東京の産業を築くためには、アジアの安価な量産体制や大企業の規模のメリットを生かした低価格路とは一線を画し、付加価値の向上、競争力の強化、ブランド構築に向けたデザインの積極的な活用が極めて重要になってきています。東京都では、オリジナリティの高い商品開発や、デザイナーの企画力の活用を考えている中小企業のために、デザイナーとの出会いと商談の場として「東京デザインマーケット」を開催します。第2回目となる今回は、産業交流展2005と同時開催として規模を拡大し、50点を超えるデザイン提案を本マーケット会場内で展示しています。展示されるデザイン提案は、中小企業との商品開発を希望するデザイナーからの提案をグッドデザイン賞審査委員が選定した、優れたデザイン提案です。デザインの導入やデザイナーの活用をお考えの方は、この機会をぜひご活用ください。



日時：平成17年10月25日（火）～26日（水）午前10時～午後5時（26日は午後4時まで）

場所：東京ビッグサイト西ホール（産業交流展2005会場内）東京都江東区有明3-21-1

主催：東京都 協力：（財）東京都中小企業振興公社 （財）日本産業デザイン振興会

展示内容：東京デザインマーケットに展示されるデザインは、日用雑貨、調理雑貨、家具、文具、医療用品など様々な分野にわたっています。展示されているデザインは「プレGマークデザイン提案」として、将来商品化が実現した場合には、（財）日本産業デザイン振興会の協力により「グッドデザイン賞」の応募時にシード扱いを予定しています。

※注意事項：デザインマーケット会場内の写真撮影はご遠慮ください。



デザインセミナー開催：26日午前10時15分～11時 産業交流展2005メインステージ（株）マテリアルハウス取締役社長新井秀雄氏による「売れなければ始まらない～マーケットを意識した中小企業の製品開発～」をテーマにデザインセミナーを行います。非鉄金属の卸売業として歴史を重ねてきた同社が新製品を開発するきっかけ、また経営戦略にデザインを取り入れた取り組みやその成果をお話いただきます。

2005年度 事業スケジュール

5/26 事業プレス発表

東京都庁において、デザイン案募集についてのプレス発表を行いました。本事業について、新聞等にて紹介されました。

6/28 デザイン提案募集説明会

東京都庁において、応募を希望するデザイナー向けの説明会を実施しました。この説明会には100名を超えるデザイナーの参加がありました。

6/28~7/29 デザイン提案応募受付

この事業の第1回目であった昨年度の約3倍にあたる、62社、126件のデザイン提案の応募がありました。

8/13 デザイン提案の評価・選定

日本産業デザイン振興会にてグッドデザイン賞の審査委員により、提案デザインの選定が行われ、マーケットに提示する38社、54件のデザインが選定されました。

9/6 デザイン提案評価結果通知

応募デザイナーに向け、選定結果を通知しました。

9/12 マーケット開催プレス発表

東京都庁において、マーケット開催についてのプレス発表を行いました。開催について、新聞等にて紹介されました。

9/29 出展デザイナーへの展示説明会

東京都庁において、マーケットに出展いただくデザイナーに向けて、展示やプレゼンテーションの具体的な方法について説明を行いました。

10/4 プrezentation参加中小企業への説明会

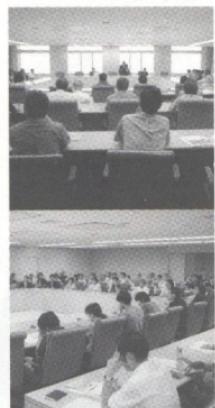
産業交流展に出展される中小企業のうち、デザイナーに向けてデザイン募集プレゼンテーションをされる企業の皆様に、その方法についての説明を行いました。

10/25~26 東京デザインマーケット開催

会場では、この冊子に掲載されているデザイナーが自らのデザイン提案をモデル化したものを展示するとともに、中小企業の皆さんに提案の説明を行います。また、デザインの活用や商談、契約方法などについて中小企業とデザイナー双方の相談に対応する相談コーナーを設けています。



デザイン提案募集DM



デザイン提案募集説明会



デザイン提案の評価・選定

2005年度東京デザインマーケット デザイナーズリスト

本冊子では、東京デザインマーケット出展デザイナーの情報をまとめ、ご紹介しています。それぞれのプロフィールなどを参照いただき、デザイン相談のガイドとしてください。

デザイナーとの契約にあたってのご相談は、巻末に紹介する東京都が実施するさまざまなものづくりサポートプログラムを、デザイン・デザイナー情報へより深くアクセスされたい場合には、デザイン振興機関やデザイナー団体の紹介を併せてご覧ください。



AXES-DESIGN(アクシーズデザイン事務所)

代表者：鈴木直人／デザイナー

住所：〒179-0071 東京都練馬区旭町1-33-8

Tel：03-3930-2509 Fax：03-3930-2518

URL：www.axes-design.jp

E-mail：n.suzuki@axes-design.jp

略歴：デザイン学校卒業後、企画会社、SPA会社にて勤務。フリーランスデザイナー、プロダクトデザイナー、商品企画マネージャーを歴任し2005年9月にAXES-DESIGNを設立。

中小企業へのアピール：AXES-DESIGNのデザインポリシーは、「個人と縫合する意味性」「革新性」「気付きの発見と具現化」を基本軸とし、個人の存在や価値と呼応する情報(デザイン)を提案します。AXES-DESIGNは、時代の半歩先のライフスタイルを発信します。

提案デザイン：時計

代表デザイン紹介：トートバック風アタッシュケース



(有)アクトインダストリアルデザイン

代表者：青木雄作／取締役社長

従業員数：2名 資本金：300万円

住所：〒461-0045 名古屋市東区砂田橋2-1 C-208

Tel : 052-721-2690 Fax : 052-721-5387

E-mail : act_i_design@yahoo.co.jp

略歴：1970年名古屋造形芸術短期大学PD科卒業、(有)ユニデザイン事務所を経て1977年ACT・ID設立。1989年(有)アクトインダストリアルデザインに組織変更。1997年名古屋造形芸術大学講師就任。

中小企業へのアピール：フリーランスデザイナーとして独立以来、様々なカテゴリーのデザイン開発にかかわってきました。日常業務としてのクリエイティブ活動と共に、研究活動としてPPシートに着目、素材の特性を生かしたオリジナル商品の可能性を模索しています。デザイン開発の理想はチャレンジする相互作用の中にあると考えます。良きパートナーとしてチャレンジする楽しさを共有したいと思います。

提案デザイン：筆記具の収納ケース、フレームパネル

代表デザイン紹介：作業用ランプ



アポロン研究所

代表者：松本孝之／代表

住所：〒106-0032 港区六本木7-3-8-716

Tel : 03-3423-3688 Fax : 03-3423-3688

URL : <http://www.d2.dion.ne.jp/~nogizaka/>

E-mail : nogizaka@d2.dion.ne.jp

略歴：1992年設立。デザインマネジメント、広告宣伝の制作、イベントおよび販促のプロデュースを中心に活動。

中小企業へのアピール：企画力、デザイン力およびプロデュース力はお任せください。販促分野でもご協力できると確信します。

提案デザイン：醤油さし

代表デザイン紹介：東京都ボウリング場協会のポスター



NPO法人阿波グローカルネット+ (有)コンセプトデザイン研究所

NPO法人阿波グローカルネット

代表者：代表理事／本田圭一 従業員数：7名

住所：〒770-0865 徳島市南末広町5-70-406

Tel : 088-652-8019 Fax : 088-652-8019

URL : <http://ww8.tiki.ne.jp/~mayaho/>

E-mail : awa_g@hotmail.com

(有)コンセプトデザイン研究所

代表者：代表取締役／倉橋雄二

従業員数：4名 資本金：700万円

住所：〒770-8053 徳島市沖浜東3-46 Jビル東館

Tel : 088-611-0180 Fax : 088-611-0181

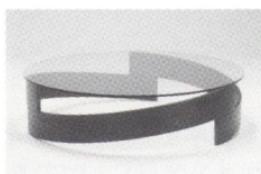
E-mail : kurakura@d3.dion.ne.jp

略歴：(有)コンセプトデザイン研究所 倉橋雄二／東京造形大学卒業後、伊藤喜工作所(現(株)イトーキ)入社。退社後デザイン事務所勤務をへて1995年(有)コンセプトデザイン研究所設立、現在に至る。

中小企業へのアピール：阿波グローカルネットは福祉住環境をより良くするための活動を行っており、今回提案する「携帯コミュニケーションボード」は福祉・医療現場からのニーズより試作品を作り、色々な意見を聞き改良したものです。このように私達は、福祉・医療現場からのニーズを集めた製品企画を行ったり、全国のネットワークを利用して製品のモニター調査や、販売をすることも可能です。

提案デザイン：携帯コミュニケーションボード

代表デザイン紹介：木質感と機能性を持ったワークステーションシステム



伊藤洋行+高橋厚子

代表者：伊藤洋行

住所：〒272-0034 千葉県市川市市川1-20-13

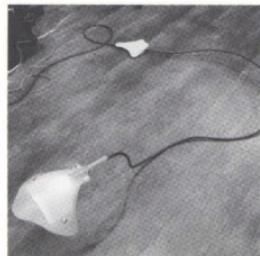
Tel : 047-322-7717 Fax : 047-322-7717

E-mail : ky77@cronos.ocn.ne.jp

略歴：東海大学工学部建築学科卒業。住宅会社等を経て現在、建築関係の仕事に従事すると共に、フリーランスデザイナーとして活動中。

中小企業へのアピール：小物や家具を中心に活動しています。現在、フロアスタンド、スツール、トレイ等の商品化に参加しています。デザインコンペティションにて受賞あり。

提案デザイン：コートハンガー 代表デザイン紹介：リビングローテーブル



un-set[アンセット]

代表者：田中英明

従業員数：このユニットはフリーランスデザイナーなど4名で構成

住所：〒181-0013 東京都三鷹市下連雀1-11-4

Tel : 0422-71-6369 Fax : 0422-71-6369

URL : <http://www.un-set.com/> E-mail : tanaka@un-set.com

略歴：ICSカレッジオブアーツ卒。同校在学中に複数のデザイン事務所に勤務。その後、企画会社のインハウスデザイナーを経て独立。現在、民間スクールでのCAD・DTP講師と、フリーランスデザイナーを兼務。

中小企業へのアピール：明快かつ革新的なコンセプトを確立し、「使ってみたい」と感じられるプロダクトデザインを展開します。製品のデザインだけでなく、パッケージ、仕様書、販促物などグラフィックデザインの分野まで幅広くご提案することができます。

提案デザイン：壁掛けアナログ時計

代表デザイン紹介：小さな薄い箱に納まる組立式照明



イフジ デザイン スタジオ

代表者：井藤隆志／代表

住所：〒500-8866 岐阜市寺島町1-5-1

Tel : 058-255-3248 Fax : 058-255-3248/3258

URL : www.ifujidesign.jp

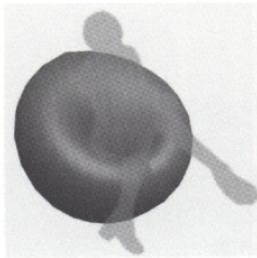
E-mail : ifuji@crux.ocn.ne.jp

略歴：筑波大学卒業後、富士通(株)総合デザイン研究所を経て渡伊、フリーランスデザイナーとして活動開始。2002年帰国後イフジデザインスタジオを設立。

中小企業へのアピール：イタリアと国内地場産業の中小企業を中心にデザイン開発を行っており、様々な素材や加工技術の知識をベースに国際的に活動しています。単なる形状のデザインではなく、リサーチから販売推進、宣伝までをトータルに支援した市場投入へのデザインを安価にサポートします。

提案デザイン：ハンガー、シューズストッカー

代表デザイン紹介：鍋敷きDue In Uno／(イタリア・BANALEXTRA社)



as design

代表者：田中淳

住所：〒228-0814 神奈川県相模原市南台1-7-10 栄
ハイツII 101

Tel : 042-765-1721 Fax : 042-765-1721

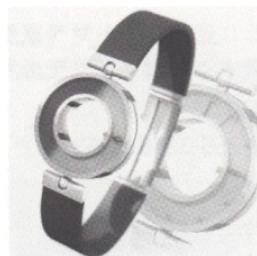
E-mail : tanaatsu22@hotmail.com

略歴：日本大学生産工学部卒業後、計画・環境建築、IMA都市建築研究所を経て、渡辺建築事務所に入社。2005年、as design 始動。

中小企業へのアピール：建築を中心に家具などもデザインしているグループです。今回提案のプロジェクト以外にも構想段階のプロジェクトがあります。長期ビジョンで協働できる企業と出会えればと思います。

提案デザイン：テーブル、イス

代表デザイン紹介：身体をつつみこむソファ



エム アイ イー デザイン

代表者：内田和美／代表取締役

従業員数：3名 資本金：300万円

住所：〒231-0012 神奈川県横浜市中区相生町1-17-1 501

Tel : 045-662-2476 Fax : 045-662-2475

URL : <http://miedesign.co.jp>

E-mail : mail@miedesign.co.jp

略歴：1992よりドイツにて、フォルクスワーゲン社スタジオチーフデザイナー、アウディ社シニアデザイナー、ポルシェ社プロジェクトデザインチーフをつとめ帰国。2004よりエム アイ イー デザイン代表取締役。

中小企業へのアピール：ヨーロピアンモダンデザインを得意とし、キラリ！とした個性を放つ心響く製品企画・デザイン提案ができる会社。主な業務内容は内外の自動車メーカと共同デザイン開発。プロダクトデザインも意欲的に取り組み始めました。

提案デザイン：ジュエリーリング、キャンドルスタンド

代表デザイン紹介：REVO—環境系腕時計の提案



Oki Kasajima Design

代表者：笠嶋大樹／代表

住所：〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿2-8-7

Tel : 03-3444-7466

E-mail : okasajima@designcomesfirst.jp

略歴：イギリス・マンチェスター・メトロポリタン大学3Dデザイン科卒業。その後、ドイツのデザインラボ・ブレマハーフンにプロダクトデザイナーとして参加、“City of Science”エキシビションを手がける。今年6月に帰国。

中小企業へのアピール：一つのモノを取り巻く多数の人々に自信を与え、それに関わることを誇りに思う、そんなモノの制作をしていきたいと考えます。もちろんそれは使用者だけではなく、モノをつくる企業の方たち自身、販売する人たち、そして私自身にとって大切なことです。協働するにあたってその場が、新しいチャレンジへの第一歩となることを目指します。私の持つ知識と経験が企業の方たちの新しい活力になれば幸いです。

提案デザイン：ミュージカルワイングラス

代表デザイン紹介：可動式のエキシビションとインスタレーション



(株)オーブ

代表者：金子富廣／代表取締役

従業員数：10名 資本金：1,000万円

住所：〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-23-1西新宿パークサイドタワー1階

Tel : 03-3343-3385 Fax : 03-3343-3386

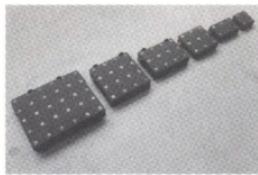
E-mail : orb@tokyo.email.ne.jp

略歴：幅広い分野の商品の開発デザインを行っている。機械工業デザイン賞グランプリ（経済産業大臣賞）やグッドデザイン賞を家庭用品や機器類等で多数受賞するなどの実績がある。現在はグローバルな視点に立った新しいデザイン活動を開拓している。

中小企業へのアピール：(株)オーブは商品の開発デザインをメインとしています。商品の素材、加工方法、機構等を熟知しており、より付加価値の高い使いやすい商品が考案できます。製造コストを抑えた、市場競争に勝てる商品を生み出すことを目的にしています。又、商品に付随するパンフレット等販売促進物や、デジタル映像の制作も行っております。

提案デザイン：キッチン用ダストボックス、ゴミ袋圧縮式ホルダー

代表デザイン紹介：コンビ(株)チャイルドシート「ブオンキッズ」



(株)カタチ

代表者：干場邦一／代表取締役

従業員数：10名 資本金：1000万

住所：〒153-0062 東京都中央区築地2-14-2-6F

Tel : 03-3544-5376 Fax : 03-3544-7720

URL : www.katachi.jp

E-mail : hoshiba@katachi.jp

略歴：1961年生。デザイン会社ズームにてプロダクト開発を経て2000年「カタチ」設立、自身のブランド「no quiet」を立ち上げる。今秋、ロンドンの見本市「100% DESIGN」に出演。

中小企業へのアピール：物があふれている環境下で同質品を差別化していくにはアイデアと技術をどこまで妥協なく融合していくかが肝要です。マーケットを世界規模で捉え、他に類をみない独創的な位置付けを確立する事で新たなビジネスが発生します。既存の殻を破ってより良きプロダクトを生み出す事にお互いに力を振り絞りましょう。先駆けてヨーロッパ市場に展開しはじめてる実績は今後更に伸びると確信しています。

提案デザイン：stuff box no quiet

代表デザイン紹介：スナップボタンで付け足すバッグ



キッドスタジオ

代表者：古賀康隆／代表

住所：〒167-0031 東京都杉並区本天沼1-11-4

Tel : 03-3395-9903 Fax : 03-3395-9903

URL : <http://www.kid-studio.com>

E-mail : koga@kid-studio.com

略歴：(株)リコーに13年在籍し、主にカメラのデザインを手がけてきました。99年に退社後、フリーランスとしてカメラや事務機のプロダクトデザイン、ホームページやカタログの制作など幅広く活動しております。

中小企業へのアピール：長年大手メーカーに勤め、企画から開発・設計・生産・販売プロモーションに至るまでに深くかかわり、経験と知識を得てまいりました。チャレンジ精神のある企業と、より良いものを一緒に創造・開発・提供してゆきたいと考えています。

提案デザイン：ソーラーライト付 ポスト

代表デザイン紹介：高性能コンパクトカメラ



熊谷容子

代表者：熊谷容子／デザイナー

住所：〒166-0001 東京都杉並区阿佐谷北3-42-13

Tel : 03-3338-4391

E-mail : yo.kumagai@rapid.ocn.ne.jp

略歴：多摩美術大学プロダクトデザイン科卒業後、日立製作所デザイン研究所入社。オーシマデザインを経て、現在に至る。2001年デザインユニットmoonlightingに参画。

中小企業へのアピール：単なる利便性の追求だけでなく、日々の暮らしに潤いを与える、生活の質を高めるようなデザインを目指しています。クライアントとは、創ることの喜びを分かち合えるような関係を築きたいと考えています。

提案デザイン：マグネットツール「くとうてん(句読点)マグネット」

代表デザイン紹介：wineglass/vase 食卓に花を添えるワイングラスの一輪挿し。



(有)デザイン事務所コンパス

代表者：菅野芳彦／取締役

従業員数：2名 資本金：300万円

住所：〒107-0052 東京都港区赤坂9-6-28 アルベルゴ乃木坂608

Tel : 03-3796-6717 Fax : 03-3408-6171

URL : <http://www.compass9.com>

E-mail : compass@compass9.com

略歴：30年間に渡る総合電機メーカーでのデザイン経験を活かして、3年前にデザイン事務所を創業。2005年に法人化しました。メーカー在職中の英国留学や海外デザイン会社との共同開発の経験から、輸出物のデザイン経験多数。

中小企業へのアピール：総合電気メーカーでの、企画・開発・デザイン・設計・販売促進までの経験の豊富さから、確実に売れるデザイン提案をモットーとしています。また、量産技術部門(別会社)との連携により、試作設計・量産／金型設計までを一貫してサポートすることで、製品化に確実に結びつくコストパフォーマンスの高いデザインを提案します。

提案デザイン：物干し角型ハンガー、地震センサー内蔵ハンドライト

代表デザイン紹介：デニム素材を外装に使った衝撃に強いノート型PCの提案



zac design

代表者：野崎誠／プロダクトデザイナー

住所：〒145-0065 東京都大田区東雪谷1-19-14

Tel : 090-7456-2085 Fax : 03-3748-5742

URL : <http://www.zacdesign.net>

E-mail : noza@zacdesign.net

略歴：金沢美術工芸大学卒業の後、九州芸術工科大学大学院修了。東京デザイナーズブロック2002,2003参加、デザインフェスタvol.19参加。2003よりzac designとして活動開始。コンペ受賞歴多数。

中小企業へのアピール：アイデア提案だけで終わるのではなく、量産ができ消費者に受け入れられて初めてプロダクトデザインと言えると考えています。「作りやすさ」「売りやすさ」「買いたさ」全てを兼ね備えた「売れる製品作り」を中小企業、工場などの方々と協力しながら実践していくつもりです。

提案デザイン：クリップ／クリップホルダー

代表デザイン紹介：コンセントにホコリ等が入らないためのカバー



サトウデザインオフィス

代表者：佐藤崇／代表

住所：〒340-0043 埼玉県草加市草加3-12-33 メゾンドヨシミ307

Tel : 048-941-3666 Fax : 048-941-3666

E-mail : takashi3@s6.dion.ne.jp

略歴：バンタンキャリアスクールインテリアデザインコース／家具デザインコース修了。第2回マツ六デザインコンペ奨励賞受賞。

中小企業へのアピール：協働する企業との相乗効果が期待できる関係を構築し、ユーザーに満足して頂ける製品が提供できるよう、真摯なものづくりを目指します。

提案デザイン：花瓶 kaki

代表デザイン紹介：フックレバー、ドアノブの提案



(有)シーダブリュエス

代表者：堀越敏晴／取締役

従業員数：2名 資本金：300万円

住所：〒113-0033 東京都文京区本郷2-17-5-902

Tel : 03-3868-9766 Fax : 03-3868-9765

URL : <http://www.c-workshop.jp>

E-mail : cws@c-workshop.jp

略歴：日本コロムビアにてオーディオ製品デザイン。(株)ニトムズにて商品企画・デザイン。(株)クリセンにて事業、商品企画を担当。2002年シーダブリュエス設立。生活用品から工作機械まで幅広い商品開発実績がある。

中小企業へのアピール：商品開発全般とデザイン。製造から販売方法までを視野に入れ、商品企画からデザインまで手がけます。その企業の持つ、素材、技術、人材などの資源を発見し、生かし、その企業ならではの独自性のある商品づくりを目指します。また、旧製品の今日的リニューアル開発も手がけていきたいと考えています。

提案デザイン：家庭用収納コンテナ

代表デザイン紹介：アマダの工作機械



(株)ジオ

代表者：芝操枝／デザイン部 ディレクター

従業員数：15名 資本金：1000万円

住所：〒151-0053 東京都渋谷区代々木3-32-11

Tel : 03-5388-4832 Fax : 03-5388-4833

URL : <http://www.geo-design.co.jp/>

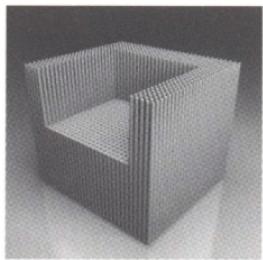
E-mail : misae@geo-design.co.jp

略歴：1990年6月1日設立。工業製品の調査・企画・デザイン開発・試作・機構・筐体設計などの工業デザイン全般、グラフィックデザイン・コミュニケーションデザイン、環境関連の企画・デザイン・コンサルタント。

中小企業へのアピール：私たちは、マーケティングやデザイントレンド、エンジニアリング、ビジネスなどの情報を、“カタチ”を通して統括するFUSION PROCESSをデザイン戦略としています。デザインのみならず、エンジニアリングの側面、製造・販売へつなげるビジネスコーディネーションまでを、積極的にサポートしています。

提案デザイン：紙製の防災ヘルメット、ステーショナリー防災頭巾

代表デザイン紹介：紫外線測定機 UV-MONI



suzukike

代表者：鈴木洋平／デザイナー

従業員数：2名

住所：〒154-0004 東京都世田谷区太子堂2-1-3 グレースコート106

Tel : 090-7208-0195

E-mail : cbn45420@pop16.odn.ne.jp

略歴：2002年 東京造形大学卒業、2005年 100% Design Tokyo、Design Tide Tokyo 出展。

中小企業へのアピール：インテリアというジャンルの中で楽しくなるような、そして驚きを感じてもらえるようなものを発信して行きたいと思います。

提案デザイン：ソファ

代表デザイン紹介：「日本」をイメージした椅子



(有)セルツカンパニー

代表者：倉方雅行／代表取締役

従業員数：2名 資本金：350万円

住所：〒150-0034 渋谷区代官山町13-8-315

Tel : 03-3464-4626 Fax : 03-3464-0242

URL : <http://www.seltz.co.jp>

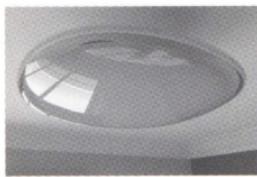
E-mail : info@seltz.co.jp

略歴：東京造形大学卒業後、自動車会社勤務。個人事務所、海外遊学後、法人設立。自動車、家電関連デザインの他、独自開発商品販売。武蔵野美大、東京造形大ほか講師、JIDA理事。Gマーク、コンペ、助成金事業などの審査員ほか。

中小企業へのアピール：地方地場産業支援のメンバーや審査員、デザインカウンセリング指導を行っている点と独自にプロダクトを開発販売している経験から、アイデアを製品として具現化し販売する難しさを理解しています。関係者の妥協ではなく、歩み寄りによる相乗効果を大切に商品の開発を心がけ、手にした生活者自身が、他の誰かに伝えたくなってしまうような商品が、息の長い製品だと常に考えています。

提案デザイン：テーブルタップ

代表デザイン紹介：キャンドルスタンド



SSENCE. (センス)

代表者：秋澤大樹／代表

従業員数：1名

住所：〒107-0062 東京都港区南青山4丁目20-1 B1F

Tel : 03-3796-3077 Fax : 03-3796-3077

URL : <http://www.ssence.jp>

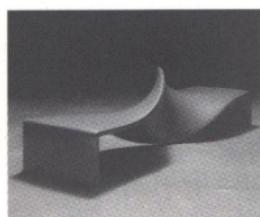
E-mail : oki@ssence.jp

略歴：(株)本田技研工業において現行レジェンドのインパネ研究開発を担当。退社後フリーランスのインテリア、プロダクトデザイナーとしてニューヨークを拠点として活動。2005年5月帰国。現在は東京を拠点として活動を展開中。

中小企業へのアピール：機械、制御工学といったエンジニアのバックグラウンドと、インターナショナルなデザイン経験および多くの建築家・インテリアデザイナーとのコラボレーション経験から、グローバルかつ具体性の高い商品を提案していきます。日本の中小企業が持つ世界レベルの技術力が100パーセント活かせるデザインを目指し、それを世界に発信していくことが最大の目標です。

提案デザイン：腕時計型デバイス

代表デザイン紹介：透明な外層と半透明な内層の2層構造をもつペンダントライト



創造意匠 Hihara Industrial Design Office

代表者：日原佐知夫／主宰・代表

従業員数：4名

住所：〒420-0065 静岡市葵区新通1-5-6

Tel : 054-652-0057 Fax : 054-652-0058

URL : www.sachio.jp

E-mail : hihara@sachio.jp

略歴：甲陽木工製作所、創デザインオフィス勤務を経て1993年創造意匠を設立。静岡を拠点に活動中。工業製品の商品企画、コンサルティング、デザイン開発。機械、木製品、樹脂製品など多種多彩。

中小企業へのアピール：『座ぶとんと西洋の椅子の中間の座具』をテーマに創作し続けています。モノがあり、それを使うことによって人と人とが出逢い、コミュニケーションが始まる。『人と人とをつなぐデザイン』を実践しています。パリやミラノのデザイン展への出展を続け、東京国際家具展示会のイベントSOONのプロデュースも手掛けています。

提案デザイン：天然木を利用した表面塗装技術とデザイン開発

代表デザイン紹介：Obi一愛と平和のベンチ。



(有)ソリデック

代表者：大内田直／代表取締役

従業員数：4名 資本金：600万円

住所：〒532-0011 大阪府大阪市淀川区西中島4-6-24

大拓ビル9 4F

Tel : 06-6838-3301 Fax : 06-6838-3302

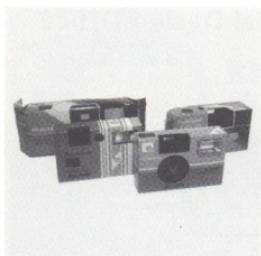
URL : www.solidec.co.jp E-mail : office@solidec.co.jp

略歴：1992年設立。銀行ATMや駅自動改札機などの大型機器から、電子体温計や生活日用品などの小物商品まで、幅広い商品のデザインを手がける。

中小企業へのアピール：弊社は、デザインと設計技術を統合したデザインエンジニアリングを指向しており、その具現性が技術的に裏付けされたデザインを提案いたします。また、デザインのみに留まらず、商品企画、製品設計、パッケージデザインまで、総合デザインサービスを提供しております。グッドデザイン賞も多数受賞しております。

提案デザイン：ノートパソコンチルトベース

代表デザイン紹介：公共機器としてのユニバーサル性を考慮した銀行ATM



(株)田中デザインオフィス

代表者：田中央／代表取締役・工学博士

従業員数：3名 資本金：1,000万円

住所：〒 166 -0012 東京都杉並区和田1-34-16

Tel : 03-3384-5160 Fax : 03-3384-5177

URL : <http://www.t-design.com>

E-mail : tanaka@t-design.com

略歴：富士ゼロックス社のコンサルティングを始めるなどで発足。以後、大手、中小企業のコンサルティングおよび商品企画・デザインを行う。家電製品、情報・ビジネス機器、医療機器、キッチン用品、地域物産等幅広く手がけている。

中小企業へのアピール：市場の好・不況にかかわらず、常にアイデアを安定的に提案できることがパートナーとして必要だと思っています。特に中小企業大学の講師として実践事例を研修指導してきただけにモノづくり・コトづくり伝道師を目指しています。特に経営トップを始め、企画・開発部門を中心とした方々との密接な相互関係を築くことがモノづくりの基本と考えています。

提案デザイン：仮想部品によるプラモデル・キット／文字放送ディスプレイラジオ／超小型液晶プロジェクター／超小型吸盤

代表デザイン紹介：写ルンです

[WA] design

代表者：渡邊純人／代表

住所：〒227-0061 神奈川県横浜市青葉区桜台27-3-203

Tel : 045-985-2297 Fax : 045-985-2297

E-mail : sumito@dab.hi-ho.ne.jp

略歴：千葉大学大学院自然科学研究科の製品デザイン研究分野を卒業後、製品デザインの仕事に従事。エコやUDなど含めて幅広くデザイン活動を展開。

中小企業へのアピール：デザインで人はもっと幸せに、そして豊かになれるはず、そう信じて日々活動しております。人とは製品を使用するユーザーと製品を開発する企業の人々を指し示します。地球環境問題や高齢者問題、アジア諸国の台頭等、様々な問題を考慮しつつ柔軟な発想で「デザイン力」をお役に立てられたら幸いです。皆が幸せに、豊かさを感じられる魅力ある商品を共に創っていきたいと考えます。

提案デザイン：簡易携帯イス

代表デザイン紹介：簡単に書類が入れられるクリアフォルダーの提案

TUBUdesign(ツブデザイン)

代表者：久永文／代表

従業員数：1名

住所：〒273-0042 千葉県船橋市前貝塚町549-1-A-207

Tel : 047-429-3810 Fax : 047-429-3810

URL : <http://www.geocities.jp/tubudesign/>

E-mail : tubu_aya@ybb.ne.jp

略歴：千葉大学工学部工業意匠学科卒業。公園施設メーカーに勤務後、TUBUdesignを設立。98年デザインコンペ大阪「優秀賞」、03年シャチハタデザインコンペ「グランプリ」、04年かわさき産業デザインコンペ「佳作」ほか受賞。

中小企業へのアピール：公園など屋外公共空間の遊具等の施設のデザイン、設計を行ってきました。公共空間に設置する施設は、様々なユーザーが存在するため、あらゆるシーンを想定し、使いやすさと安全に配慮してきました。現在は、このような経験を活かし、家具や日用品、その他様々なモノづくりに取り組んでいきたいと思っています。人に喜ばれ、人を楽しくさせるモノとコトを協力して生み出していきたいと考えています。

提案デザイン：スツール、幼児用家具

代表デザイン紹介：折りたたみ式の印鑑の提案



(有)デザインオフィス・バン

代表者：坂紘一郎／代表取締役

従業員数：2名 資本金：300万円

住所：〒179-0083 東京都練馬区平和台3-1-7-201

Tel : 03-3932-9858 Fax : 03-3932-9858

E-mail : k-ban@cello.ocn.ne.jp

略歴：東京藝術大学ID卒業後、自動車メーカー、デザイン事務所勤務の後ヤマハ発動機の子会社として(株)YAC(後エルムデザイン)設立、2003年同社退社。同年(有)デザインオフィス・バン設立

中小企業へのアピール：商品作りの豊富な経験があります。「自動車」「スクーター」「電話機」…と様々な商品の企画・開発・デザインに長年携わってきた経験が「モノづくり」の現場にお役に立ちます。市場の動向を読み取って「魅力商品を企画すること」をいつも心がけています。過去Gマーク受賞多数。

提案デザイン：携行折りたたみ自転車

代表デザイン紹介：1977年発売 ヤマハパッソル



デザインワークス

代表者：中村寿夫／代表

住所：〒181-0013 東京都三鷹市下連雀8-3-11-110

Tel : 0422-66-4208 Fax : 0422-66-4209

URL : http://homepage.mac.com/d_works/

E-mail : d_works@mac.com

略歴：東京経済大学卒。家具メーカー退職後 I C S(現カレッジオブアーツ)、船内艤装デザイン事務所、オフィスデザイン会社などを経て昨年独立。

中小企業へのアピール：主にインテリアプロダクトの世界で約20年間、デザイン、設計業務と「モノづくり」の現場に携わってきました。

提案デザイン：ライフスタイルに合わせて「着替える」ドア

代表デザイン紹介：IP伝送装置のカラー及びロゴデザイン



(株)東京ベロマーケット

代表者：高橋桂子／取締役

従業員数：3名

住所：〒107-0062 東京都港区南青山3-15-2 今竹ビル4F

Tel : 03-5413-3770 or 090-4738-5595 Fax : 03-3760-4688

URL : <http://www.t-bero.co.jp/>

E-mail : info@t-bero.co.jp

略歴：ゲームメーカー、広告代理店、グッズ制作会社で幅広く企画・デザイン経験を積み、当社設立メンバー兼取締役に至る。

中小企業へのアピール：ターゲットごとに「売れるデザイン」を分析し、商品企画～制作～広告宣伝にいたるまでトータル的にプロデュースします。まずは気軽に御相談を！

提案デザイン：ペットグッズ「丸められるトイレ」

代表デザイン紹介：モーニング娘。クリスマスBOXセット



NAGAKUTE-M(長久手ものづくり研究所)

代表者：清水太郎／代表

従業員数：1名

住所：〒480-1153 愛知県愛知郡長久手町作田2-214-2A

Tel : 0561-61-0396 Fax : 0561-61-0396

E-mail : RXW04624@nifty.com

略歴：河合楽器、オーザックデザイン、科学技術振興機構プロジェクトリーダー等を経て、2005年よりNAGAKUTE-Mとして活動を開始。

中小企業へのアピール：NAGAKUTE-M清水は、産官学プロジェクトを行ってきました。異業種のコーディネイトを行い新しい商品企画・設計・製造及び販売まで支援することができます。

提案デザイン：スツール、幼児用家具

代表デザイン紹介：3次元計測カメラの試作品



(有)ネオデザイン

代表者：井上和世／代表取締役

従業員数：3名 資本金：300万円

住所：〒225-0013 横浜市青葉区荏田町297-8 メイプルハイツ101

Tel : 045-911-1712 Fax : 045-911-1716

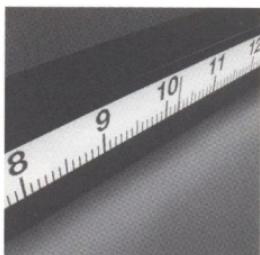
E-mail : neo@diana.dti.ne.jp

略歴：桑沢デザイン研究所卒業、デザイン事務所にて勤務後独立。現在、日本インダストリアルデザイナー協会会員。川崎市中小企業サポートセンター登録専門家。東京都中小企業振興公社 登録デザイナー。

中小企業へのアピール：デザインを外観や色を変えるだけではなく、進化のためのものとして捉えます。デザインという言葉が本来持つ計画という意味で解釈し、企画～設計～製造～販売の流れの中でデザインは「どうあるべきか？」デザイナーは「何をするべきか？」と真摯に受け止め、デザイン支援業務に取り組みます。自称“デザイン界の町医者” デザインにこそインフォームドコンセントが不可欠です。

提案デザイン：ゴミ箱 リサイクロ

代表デザイン紹介：フレームに布を被せてファスナーで連結できるパーティション。



ファインデザインジャパン(有)

代表者：大沢邦生／代表取締役社長

従業員数：3名

住所：〒160-0022 東京都新宿区新宿6-8-13 (203)

Tel : 090-1115-5822 Fax : 03-3226-1588

URL : <http://www.finedesign.jp>

E-mail : k.osawa@finedesign.jp

略歴：長崎生まれ/ファインデメリツ協会会长

中小企業へのアピール：業務内容：オリジナルプロダクトの企画、デザイン、制作、卸売、インテリア・プロダクトの輸出入、ウェブデザイン、システム開発、インテリア・コーディネート、デザイン、デザイン・コンサルタント、グラフィック・デザイン

提案デザイン：カメラ撮影用三脚

代表デザイン紹介："Flow"clock



(株)フォルム

代表者：松本有／代表取締役

従業員数：8名 資本金：1000万円

住所：〒272-0803 千葉県市川市奉免町94-1

Tel : 047-338-2377 Fax : 047-338-2379

URL : <http://www.form.co.jp> E-mail : f@form.co.jp

略歴：1984年 フォルムデザイン有限会社を設立。2003年株式会社に組織変更。ペット用キャリーバッグが2004年Gマーク、大阪デザインセンター選定グッドデザインを受賞。東北工業大学工学部デザイン工学科兼任講師。

中小企業へのアピール：工業デザインを中心に、製品開発のほとんどの業務に対応しております。弊社では企画段階の市場調査からコンセプト立案、仕様デザイン、機構設計、試作加工、生産の立ち上げまでと、事業に関わる事柄をトータルにデザインします。視野を広げ、デザイン・市場・技術と異なる分野からの情報を練り上げ同時進行することにより、開発の質とスピードの向上を図ります。

提案デザイン：注射器滅菌処理装置

代表デザイン紹介：ポップメイト／日本タッパーウェア(株)



Honda Keigo Design

代表者：本田圭吾／代表

住所：〒141-0021 品川区上大崎4-5-26 #5-808

Tel : 03-3491-1364 Fax : 03-3491-1364

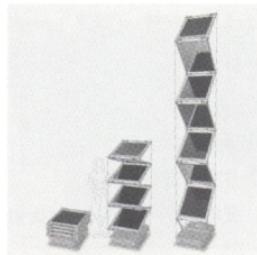
E-mail : hkeigo@nifty.com

略歴：東京造形大学卒業後、アウトドア用品メーカーの企画開発部にて、様々な商品開発を担当。Gマーク受賞多数。現在、桑沢デザイン研究所プロダクトデザイン分野 専任講師。

中小企業へのアピール：地方中小企業の製品開発経験(8年)があり、商品企画、製品製造のプロセスを企業と近い視点で、業務に携わります。生活雑貨、家具、キッチンウェア、レジャー用品等の開発経験がありますが、その他のジャンルでもお役に立てるものと思います。

提案デザイン：バスタイム用多機能時計、デジタルツール収納ボックス

代表デザイン紹介：take! チェア／(株)スノーピーク



ユニティデザインネット

代表者：和田宗／主宰

住所：〒169-0073 東京都新宿区百人町4-9-7

ユーストビル 7 F

Tel : 03-3362-4412 Fax : 03-3368-7127

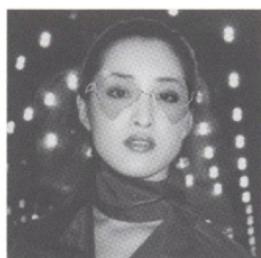
E-mail : unity_d@d2.ne.jp

略歴：多摩美術大学デザイン科卒業。シャープ株式会社デザイン部を経て、1976年EM工業デザイン事務所設立。デザイン環境の変化拡大にともない他分野との交流を目的とし、1996年ユニティデザインネット開設。

中小企業へのアピール：デザインも近年大きな変化を示し環境、社会に対する責任を問われるようになりました。製品デザインから環境、建築に至るまで役割が増大し、異なる分野のデータや経験を必要としています。ネットワークによる完成度の高いデザインを目指します。

提案デザイン：レターオープナー

代表デザイン紹介：工業製品としてのソーラーパネル



デザインレベル ラブジャム

代表者：久原真人／代表 デザイナー・造形開発

住所：〒365-0054 埼玉県鴻巣市大間2-11-33

Tel : 048-597-0076

URL : <http://rubjam.yeah.ne.jp/>

E-mail : rubjam@jid.or.jp,rubjam@yeah.ne.jp

略歴：設計会社を経て2000年よりフリーランスデザイナーとして、主に空間デザイン・プロダクトデザインを中心に業務展開。2005年より専門学校で講師に従事する傍ら、実製作を通したデザイン研究に力を注いでいる。

中小企業へのアピール：卓越した個人芸やチームの技術、柔軟な機動力こそが将来を築くと考えます。変わったことと言えば公共性と労働のあり方、そしてその関係性であり、これはつまり個人・組織を問わず「何を生み出すのか」が明確に問われるようになったということでしょう。規模の大小はいまや全く意味を持ちません。元来携えている「ものづくり」の変わらないスピリットを、実践を通して培い社会に還元したいと考えています。

提案デザイン：視覚障害者向けアプリケーション開発

代表デザイン紹介：アイウェア：オーパスデザイン OD-1014

東京ものづくりサポート（デザイン活用支援）

東京都では、中小企業のデザインの活用を支援するために、各拠点で以下のような支援メニューをご用意しています。企業経営にデザイン戦略を取り入れたいとお考えの皆さまにとって有益な内容となっています。ぜひご利用ください。

財団法人東京都中小企業振興公社

住所：〒101-0025 東京都千代田区神田佐久間町1-9

URL：<http://www.tokyo-kosha.or.jp/> Tel：03-3251-7881

デザイン相談：デザインをどのように活用してよいかわからない中小企業者の方のために、商品開発に関する事、マーケティングに関する事など様々な相談に応じています。（毎週金曜日）

東京デザイナー情報：中小企業者とコラボレーション可能なデザイン事業所のデータベース（東京デザイナー情報）を作成して、デザイナーの得意分野など様々な情報を提供しています。

デザイン普及啓発セミナー：デザインを活用して商品開発を図りたい中小企業者に対して、デザインの機能や導入方法などを紹介する「普及啓発セミナー」を開催しています。（年4回 次回12/2（金）予定）

東京都知的財産総合センター

住所：〒110-0016 東京都台東区台東1-3-5 反町商事ビル

URL：<http://www.tokyo-kosha.or.jp/chizai/> Tel：03-3832-3655

知的財産権相談：デザインを活用する上で生じる著作権、意匠権など知的財産についての様々な相談に、専門知識と経験を有する専門家が対応します。また、必要があれば、相談内容に応じて、弁理士などが加わり、専門的なアドバイスをします。

東京都立産業技術研究所

住所：〒115-8586 東京都北区西が丘3-13-10

URL：<http://www.iri.metro.tokyo.jp/> Tel：03-3909-2151

技術支援：デザインを活用した製品開発について、材料や加工など技術面での支援や、製品の試験・検査を行っています。また、商品開発の発想技法など、デザイン開発に関するセミナーも開催しています。（次回11月28日（月）～29日（火）予定）

デザイン情報にアクセスするには

(財)日本産業デザイン振興会 (JIDPO) URL : <http://www.jidpo.or.jp/>

我が国唯一の総合的デザイン振興機関。グッドデザイン賞の主催をはじめ、様々なデザイン振興活動、デザインを活用したものづくりの支援活動に継続的に取り組んでいます。

グッドデザイン賞 (Gマーク) URL : <http://www.g-mark.org/>

世界でも最大規模のデザイン評価システム。半世紀にわたりデザインの側面から日本のものづくりをサポート。受賞した商品などが使用することのできる「Gマーク」は市場から高い支持を得ている。ウェブサイトでは過去50年、3万件以上のデザインが紹介されています。

グッドデザイン・プレゼンテーション (GDP) URL : <http://gdp.japandesign.ne.jp/>
毎年8月にグッドデザイン賞の審査会場を公開して開催される日本最大規模のデザインフェア。その年の新製品を中心に2000点以上のデザインが発表されます。

ジャパンデザインネット (JDN) URL : <http://www.japandesign.ne.jp/>

日本最大のデザイン情報ウェブマガジンサイト。毎週情報が更新され、世界中のデザイン情報を中心にアートや建築などの関連情報が紹介されています。

デザイナー情報にアクセスするには

デザイナーが所属する下記の各団体では、デザイナーの情報が公開されています。

日本デザイン事業協同組合 (JDB) URL : <http://www.jdb.or.jp/>

日本デザインコンサルタント協会 (JDCA) URL : <http://www.design-consul.net/>

日本インダストリアルデザイナー協会 (JIDA) URL : <http://www.jida.or.jp/>

日本グラフィックデザイナー協会 (JAGDA) URL : <http://www.jagda.org/>

東京デザインマーケットデザイナーズリスト2005

東京都印刷物登録番号 (17) 114

発行：2005年10月25日 東京都産業労働局商工部創業支援課

協力：(財) 東京都中小企業振興公社

(財) 日本産業デザイン振興会

アートディレクション／デザイン：藤井功

印刷：株式会社第一印刷所

本書記載内容の無断転載を禁じます。



TOKYO
DESIGN
MARKET